

Karla Erbová

výběrová bibliografie
z let 1947 - 2013

Plzeň 2013

Obsah

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Ivo Harák - Básnířka Karla Erbová | 5 |
| Básnická a prozaická tvorba Karly Erbové | |
| Básnické dílo a ohlasy..... | 9 |
| Prozaické dílo a ohlasy..... | 18 |
| Účast ve sbornících, antologiích, almanaších, ročenkách a grafických dílech | 20 |
| Účast v publikacích jiných autorů | 24 |
| Básně v novinách a časopisech | 25 |
| Publicistika..... | 37 |
| Zhudebněné texty | 49 |
| Audiovizuální dokumenty | 50 |
| Rozhlasové pořady..... | 51 |
| O Karle Erbové a její tvorbě | |
| Odborné publikace, slovníková hesla..... | 55 |
| Články a stati..... | 56 |
| Elektronické zdroje | 64 |
| Ceny | 66 |
| Ediční poznámka | 67 |

Básnířka Karla Erbová

vstupuje do české literatury ve druhé polovině šťastných let šedesátých, kdy, ještě jako Karla Papežová, v roce 1966 vydává knižní prvotinu nazvanou *Neklid*. Na rozdíl od svých šťastnějších generačních souputnic se však do dobového literárního dění nikterak výrazně nezapsala; dovolím si říci, že jistá diskrepance mezi prokazatelnými kvalitami jejího díla a ohlasem, jež toto dílo vyvolává u kritiky a odborné veřejnosti, bude tvorbu Karly Erbové provázet už napořád. Snad je možno dovolit si tu jisté srovnání s dílem o něco šťastnější (a, přiznejme to, do roku 1969 také hojněji publikující) Jany Štroblové, jíž je Erbová blízka jak osobním ustrojením (včetně angažovanosti ve "věcech veřejných"), tak také průsakem daných etických konstant do vlastního básnického díla, tak konečně i jistým tradicionalismem zvolené poetiky, když se v básni pochybuje sice o aktuálním výkladu slova - konstanty (srdce, duše), nikoliv ale o samotné oprávněnosti jeho užití. Jedním z těch, kteří dílo Karly Erbové sledují podrobně a dlouho, je Vladimír Novotný, což mi dovoluji z něj ocitovat příslušnou pasáž: "Z pohledu literární historie můžeme básniřčinu tvorbu přičlenit k druhé vlně tzv. poezii Května, k autorkám jako Vlasta Dvořáčková a především Jana Štroblová, s níž také Erbovou spojuje stále systematictější příklon ke stylu nenápadné a nevtíravé filosofické rozpravy. " - s tím ovšem (už) vlastním předpoknutím, že - na rozdíl od dvou výše jmenovaných autorek - paní Karle mnohem déle trvalo, než ji *začala brát Praha*. Že ji ta Praha do roku 1969 vlastně ani nezaregistrovala a po roce 1989 spíše trpí jako příchozího z daleka, jež nás *usedlé* musí pokaždé znovu přesvědčovat o svých kvalitách (o tom, že jesti hoden, abychom jeho knihu vzali v potaz); což jsem několikrát okusil na své kůži a na svých textech co další z pravidelných recenzentů básnického díla Karly Erbové: totiž okusil, jak nesmírně těžké jesti *protlačit* recenze a studie o Erbové do v Praze vycházejících médií *tištěných*. (Tady dodejme, že K. Erbová jinak velmi intenzivně spolupracuje s Československým a později s Českým rozhlasem; s jeho studií v Plzni i v Praze.)

Snad za to může dlouholeté odmlčení naší autorky po roce 1969; kdy má - pro svůj odpor ke vstupu vojsk "spřátelených armád" v srpnu 1968 na naše území a pro svůj postoj k "normalizaci" - kromě ztíženého profesního uplatnění ještě i zákaz publikace (až na zanedbatelné výjimky téměř neprostopný). Tento zákaz pro ni

přichází ve chvíli nejméně vhodné - v čase, kdy mohla dalšími opusy navázat na velmi zdařilou básnickou prvotinu; a výrazněji se tak zapsat alespoň do kulturního dění zatímně jen regionálního; protože až do roku 1984 žije a pracuje v Plzni (kde se také v roce 1933 narodila). Jsme tedy u druhé možné příčiny toho, proč cesta českou literaturou nebyla pro Karlu Erbovou procházkou růžovým sadem. Někdy to člověku připadá, jako by ten, kdo z regionu přišel a k regionu se hlásí, pořáde zůstával *jen* autorem regionálním. Pořád jaksi podezřelým. O to více, jestliže mu *ti jeho* rozumějí.

Důkazem tohoto porozumění necht' nejsou toliko ceny v metropoli západních Čech jí udělené (Cena PLŽe, Cena Bohumila Polana, s Cenou Jana Zahradníčka pojí Plzeň osobnost iniciátorky, básnířky Jiřiny Fuchsové), ale jest jí především jaksi trvající přítomnost Karly Erbové v kulturním životě tohoto města: vycházejí jí zde knihy, tamní kulturymilovní sponzoři starají se tolikéž o vydání těch *mimoplzeňských*, Erbová sama zde mnohokrát vystupuje, spoluúčastní se tamního literárního dění - a Plzeň vystupuje v jejích básních i prózách jako trvalá součást duchovního zázemí naší spisovatelky. Jedno z mála existujících - pokud ne jediné - regionální literární periodikum, plzeňský PLŽ se Karle Erbové stává literární tribunou i pravidelným referentem o její nově vydávané tvorbě.

Z tohoto úhlu pohledu viděno: Už jenom sama nominace do užšího výběru na tak významné ceny, jakými jsou Státní cena za literaturu či Magnesia Litera za poezii jest (nejen) pro Karlu Erbovou malým vítězstvím; nekulantně řečeno: bez nominace Karly Erbové možná by nebylo ceny pro Josefa Hrubého (jen zdánlivě nepřipadně zde připomínám, že současné vedení Obce spisovatelů rozhoduje se těžiště své činnosti přesunouti z Prahy právě do jednotlivých krajů - u vědomí, že v Praze žije toliko jedna desetina populace České republiky, tedy také toliko jedna desetina potenciálních čtenářů; jež si mnohdy osobuje právo býti soudcem vkusu také pro ty zbylé).

Nyní se jistě sluší konkrétněji vyjádřiti ku rozměrům a kvalitám tvorby naší (ach ano, jubilující) básnířky. A snad si smíme dovolit už na začátek prozraditi pointu a ocitovat poněkud nesalonní, nicméně velmi trefné vyjádření, jehož jsme použili v jedné ze svých recenzí, kde jsme pravili, že: Karla Erbová zraje jako víno. Pro řadu žen by jistě taková slova zněla poněkud urážlivé; jenomže... Když právě ta nejlépe vystihují autorčinu schopnost vnímat překážky kladené jí do cesty životem i slovem jako nástroje, na nichž může procvičiti

svůj um, schopnost vyjadřování významově i rytmicky přesného, zároveň přiléhavého i mnohoznačného.

Až bude někdo jednou po M. Červenkově sledovat další vývoj novočeského volného verše, jistě bude muset Karlu Erbovou přiřadit k jeho mistrům; k těm, kteří vědí, že není a nesmí být náhražkou verše vázaného těm, kdož nesvedou rýmovat a přesně rytmovat text, anobrž že jest a musí býti vědomou a zákonnou volbou skutečného tvůrce. Vědomého si nezbytnosti vnitřní logiky jeho organizace (jak jsem o tom kdysi psal nad Vasquezovým jestřábem Karly Erbové).

Poezie Karly Erbové je v několikerém smyslu tradicionalistická. Svojí důvěrou ve slovo, v jeho moc a důsažnost, v to, že mu lze (tam, kde jiní hovoří už o vyčpělých, vyprázdněných emblémech), ještě věřit. Ba - že je mu nutno věřit! Tradicionalistická je také svojí potřebou živého a žitého zpřítomnění kořenů euroatlantické kultury, oněch dvou nohou, na nichž tato stojí: antiky a křesťanství. Přičemž nutno zdůraznit, že ani k jednomu z těchto světů Erbová nepatří bezezbytku a samozřejmě. Antika je jí prostorem cestovních zážitků i činného zpřítomnění, domýšlení toho, čím přežívá a čím přežívá do dneška. Krajinou etických vzorů a subjektivně prožívaných předobrazů. Stejně i křesťanství... Ne příliš samozřejmě získané s rodem a úkrajím, ale promyšlené a domyšlené vždy znova, hic et nunc. Ne někdy jen mechanicky opakovaná víra nedělních *chodičů*, ale etická a kulturotvorná konstanta.

Do takovéhoho pojetí patří též jistá probírka domácimi a evropskými tradicemi; opět si dovolím citovat jednou zde již zmíněného Vladimíra Novotného: "Ve své tvorbě z rozhraní tisíciletí, kromě určujících básní zdůrazňujících emotivní reflektování světa (vyvrcholením autorčina tvůrčího úsilí se v tomto směru stala sbírka *Liánový most*), se Karla Erbová zaměřuje jednak na revokaci psychického světa ženských postav z dávné minulosti (nejčastěji z prostředí antiky), především však v žánrovém spektru naší současné poezie rozvíjí útvar básnických epištol: takto vytvořila například cyklus fiktivních milostných dopisů mezi George Sandovou a Fryderykem Chopinem (Již nikdy nedovolím požáru...), posléze i analogický typ smyšlené básnické korespondence mezi Milenou Jesenskou a Franzem Kafkou (*Dům plný dopisů*)." - právě ony "příběhy v dopisech" patří k zevrubně nedocenenému přínosu Karly Erbové do linie naší současné milostné poezie s existenciálním přesahem.

A snad tu nebudu podezříván z neskromnosti, dovolím-li si závěrem ocitovat také vlastní hodnocení tvorby právě jubilující básnířky: "Pokud jsme zmínili... vnitřní rozpornost a mnoho-
vrstevnost poezie Karly Erbové, povězme o ní ještě více a vy-
zradme, že k mnohoznačnosti této "poezie na hraně poezie"
(J. Hrubý) patří také její rozeklání mezi abstraktní a konkrétní (při
rozvíjení konotovaných významů abstrakt básnickými přírovná-
ními), aktuálně přítomné (dějový, příběhový základ celé řady básní)
a trvajících (filozofující reflexe příběhu směřuje k jeho nadosobní
platnosti, k řádu; jehož je dění se buď porušením, nebo potvrzením),
tradicí (halasovsko-holanovskou...) a vklad vlastní (osobitá meta-
forika, zejména v rozvíjení lidových rčení, umění sémanticky nosné
zkratky, výmluvného detailu), ještě důvěru ve slovo (subverzivní
přístup k němu; vědomí, že lze hovořit toliko ze sebe a za sebe)
a potřebu adresáta, potřebu dialogu... Na významotvorném napětí
se v poezii Karly Erbové podílí také protiklad mezi její zdánlivou
rozvolněností a skutečnou sevřeností: motivickou (opakuji se
zejména motivy expresivní, existenciálně vypjaté) a rytmickou.
...je psána výrazně rytmizovaným volným veršem, veršem mj.
rytmizovaným přesahy, asonancemi, konsonancemi, sporadickým
rýmem, aliteracemi či anaforou. Přičemž zde nejde v prvé řadě
o opakování (hlásek, slov, slovních spojení), ale o vrstvení a vzá-
jemné prostupování významů, zahlubování cest, obnažování tkáně."

Jestliže si tohoto byla nakonec nucena povšimnouti též ona
Praha...; budiž také nám stávající bibliografie Karly Erbové
(vycházející k jejímu životnímu jubileu) pobídkou ku kontaktu
s texty literárními: Tolle, lege!

Ivo Harák

Básnická a prozaická tvorba Karly Erbové

Básnické dílo a ohlasy

1966

Neklid. Obálka Marie LACIGOVÁ, frontispice Zdeněk BRDLÍK.
Vyd. 1. V Plzni: Západočeské nakladatelství, 1966. 67 s.
FABIAN, František. **Hrozinky talentu.** *Pravda.* 23. 12. 1966,
roč. 47, č. 307, s. 2.

1990

Paměťín: verše z let 1970-1990. V Praze: K. Erbová, 1990. 57 s.
Strom, sv. 1.

1991

Komu mé kosti. Fotografie, přebal, vazba a grafická úprava Bořivoj
HOŘÍNEK. Vyd. 1. Plzeň: Západočeské nakladatelství, 1991. 111 s.
Bakalář: díla plzeňských rodáků, sv. 7. ISBN 80-7088-030-9.

BÍLEK, Petr A. **Poetický dialog: z edice Bakalář.** *Nové
knihy.* 1991, roč. 31, č. 22, s. 3. ISSN 0322-922X.

PÍŠA, Vladimír. **Právo na sebe.** *Tvar.* 1991, roč. 2, č. 37,
s. 14-15. ISSN 0862-657X.

JIRÁSEK, Bohumil. **Zápas o úděl člověka.** *Deník Nová
Pravda.* 18. 6. 1991, roč. 1, č. 15, s. 5. ISSN 1803-165X.

Pod kůží sladký trn. V Praze: K. Erbová, 1991. 45 s. Strom, sv. 3.

1992

Jak zebe slunce: chvalo zpěvy z pozdních římských panegyriků.
V Praze: K. Erbová, 1992. 24 s. Strom, sv. 5.

Via dolorosa: Vladimíru Komárkovi. Karlovy Vary: K. Erbová,
1992. [14] l.

HRUBÝ, Josef. **Cesta Karly Erbové.** *Plzeňský deník.*
5. 2. 1993, roč. 2, č. 29, s. 6. ISSN 1210-5139.

1993

*Vždyť miluješ svou lásku ke mně: (Franz Kafka - Milena
Jesenská).* [S.l.]: K. Erbová, 1993. [15] s.

1994

Iokasty Glauké Klytaiméstry: 1990-1993. V Praze: K. Erbová, 1994. 40 s. Strom, sv. 8.

Iokasty Glauké Klytaiméstry: 1990-1994. Výtvarný doprovod Josef PIORECKÝ. [S.l.]: [s.n.], 1994. 47 s.

GARDAVSKÝ, Vladimír. **O ženách a zviditelňování: na pultech knihkupectví se objevila nová sbírka Karly Erbové Iokasty Glauké Klytaiméstry**. *Plzeňský deník*.

22. 12. 1994, roč. 3, č. 300, s. 13. ISSN 1210-5139.

DANĚK, Václav. **Dobře jí tak?** *Nové knihy*. 1995, roč. 35, č. 8, s. 3. ISSN 0322-922X.

HRUBÝ, Josef. **Ženské mýty Karly Erbové**. *Plzeňský kulturní přehled Kultura*. 1995, č. 1, s. 20.

SKÝPALA, Augustin. **Osudy básnířek**. *Alternativa nova*. 1995, roč. 2, č. 2, s. 7.

WERNISCH, Ivan. **Knihy, které zbyly**. *Literární noviny*. 1995, roč. 6, č. 33, s. 6-7. ISSN 1210-0021.

1995

Armor. Ilustrace Milan NOVOBILSKÝ. Vyd. 1. Plzeň: Public, 1995. 31 s. Vernisáž. ISBN 80-901738-2-9.

Armor je Bretaň. *Nové knihy*. 1995, roč. 35, č. 46, s. 1. ISSN 0322-922X.

TESAŘÍK, Bohumil. **Lyrický výlet do Bretaně básnířky Karly Erbové**. *Plzeňský večerník*. 1995, roč. 2, č. 96, s. 4.

TESAŘÍK, Bohumil. **Vzpomínky na bretaňský podzim**. *Plzeňský deník*. 15. 12. 1995, roč. 4, č. 293, s. 13. ISSN 1210-5139.

JIRÁSEK, Bohumil. **Země, kde se ztrácí navždy a vše v jediné chvíli**. *Plzeňský deník*. 9. 1. 1996, roč. 5, č. 7, s. 7. ISSN 1210-5139.

GARDAVSKÝ, Vladimír. **Nejen Armor, ale také Obrazy obrazů**. *Plzeňský deník*. 22. 3. 1996, roč. 5, č. 70, s. 13. ISSN 1210-5139.

ERBOVÁ, Karla a PIORECKÝ, Josef. *Obrazy obrazů*. Dolany: [s.n.], 1995. 40 s.

GARDAVSKÝ, Vladimír. **Nejen Armor, ale také Obrazy obrazů.** *Plzeňský deník*. 22. 3. 1996, roč. 5, č. 70, s. 13.
ISSN 1210-5139.

Pour féliciter: 1977-1995. V Praze: K. Erbová, 1995. [41] s. Strom, sv. 10.

1996

Mukáň. Výtvarný doprovod Lada NOVOTNÁ. [S.l.]: [s.n.], 1996. 47 s. ISBN 80-238-0479-0.

GARDAVSKÝ, Vladimír. **Když jsme sami více než včera: Karla Erbová vydala novou sbírku Mukáň.** *Plzeňský kulturní přehled Kultura*. 1997, č. 2, s. 20.

Náměstí zázraků. Obálka a ilustrace Milan NOVOBILSKÝ. Vyd. 1. Plzeň: Public, 1996. 41 s. Vernisáž. ISBN 80-901738-5-3.
GARDAVSKÝ, Vladimír. **Náměstí zázraků lze nalézt kdekoli.** *Plzeňský kulturní přehled Kultura*. 1996, č. 10, s. 20.
HRABAL, Milan. **Setkávat se na náměstí zázraků.** *Alternativa nova*. 1996, roč. 3, č. 4, s. 220.
VACÍK, Miloš. **Místo v poezii pro Karlu Erbovou.** *Nové knihy*. 1996, roč. 36, č. 32, s. 3. ISSN 0322-922X.
VŠETIČKA, František. **Hledání zázraků.** *Literární noviny*. 1997, roč. 8, č. 50, s. 7. ISSN 1210-0021.

1997

Ogowe: Albert Schweitzer: Štrasburk 1920 - Kuřim 1966. V Praze: K. Erbová, 1997. [30] s. Strom, sv. 14.

1998

Terra cota. Výtvarný doprovod Jiřina MICHÁLKOVÁ. V Plzni: Středisko západočeských spisovatelů, 1998. 79 s. Vernisáž. ISBN 80-238-2156-3.

GARDAVSKÝ, Vladimír. **Chvála nepaměti Terra cota Karly Erbové.** *Plzeňský kulturní přehled Kultura*. 1998, č. 5, s. 20.

STANĚK, Jiří. **Kam se poděje ona veliká láska?** *Spektrum: zrcadlení plzeňské kultury*. 1998, roč. 1, č. 1, s. 16.

HRABAL, Milan. **Ta, která maluje plaché obrazy a přihrává je srdcem.** *Děčínský deník*. 6. 4. 1998, roč. 6, č. 81, s. 8. ISSN 1214-8490.

1999

ERBOVÁ, Karla a POSLEDNÍ, Jiří. *Oslovení*. [S.l.]: [s.n.], 1999. [7] l. ISBN 80-238-4475-X. - Bibliofilie.

ERBOVÁ, Karla a POSLEDNÍ, Jiří. *Živly*. Výtvarná spolupráce Miroslav TRÍSKA. V Chotěšově: Konvent, 1999. [14] l. ISBN 80-238-5292-2. - Bibliofilie.

2000

ERBOVÁ, Karla a POSLEDNÍ, Jiří. *Naděje na slunovrat*. [S.l.]: [s.n.], 2000. 3 s. - Bibliofilie.

Krajina s osamělým jezdcem. Výtvarná spolupráce Jan M. KREJČÍ. Vyd. 1. Praha: Protis, 2000. 70 s. ISBN 80-85940-36-1.

GARDAVSKÝ, Vladimír. *Návraty a hřebíky Karly Erbové*. *Plzeňský deník*. 28. 11. 2000, roč. 9, č. 276, s. 19. ISSN 1210-5139.

HARÁK, Ivo. *Zralá poezie*. *Nové knihy*. 2001, roč. 41, č. 20, s. 21. ISSN 0322-922X.

HATALA, Marián. *Člověk v kruhu vlastních stóp*. *Mosty: česko-slovenský týždenník*. 2001, roč. 10, č. 3, s. 13. ISSN 1335-6135.

JIRÁSEK, Bohumil. *Verše mezi osudovostí a nadějí*. *Plzeňský kulturní přehled Kultura*. 2001, č. 1, s. 26.

VIKTORA, Viktor. *Nejen jezdec cítí osamělost*. *Spektrum: zrcadlení plzeňské kultury*. 2001, roč. 4, č. 3, s. 9.

2001

ERBOVÁ, Karla a TRÍSKA, Miroslav. *Plzni*. Výtvarná spolupráce a serigrafie Jiří POSLEDNÍ. V Chotěšově: Konvent, 2001. [16] l. ISBN 80-238-7888-3. - Bibliofilie.

Poznámka: vydáno 13 číslovaných výtisků s 6 originálními grafickými listy.

NOVOTNÝ, Vladimír. *Básniřka věnovala verše městu*. *Plzeňský kulturní přehled Kultura*. 2002, č. 1, s. 27.

ERBOVÁ, Karla a TRÍSKA, Miroslav. *Plzni*. Výtvarná spolupráce a serigrafie Jiří POSLEDNÍ. V Chotěšově: Konvent, 2001. [16] s. ISBN 80-238-8411-5. - Bibliofilie.

Poznámka: vydáno 50 číslovaných výtisků kapesního formátu s reprodukcemi grafických listů.

2002

Liánový most. Ilustrace Zbigniew KRESOWATY. Vyd. 1. Praha: Protis, 2002. 106 s. ISBN 80-85940-44-2.

NOVOTNÝ, Vladimír. **Proza a poezie na začátku roku.**

Český jazyk a literatura. 2002-2003, roč. 53, č. 5, s. 237-238. ISSN 0009-0786.

DANĚK, Václav. **Vlastní příběh bez příkras.** *PLŽ*. 2003, roč. 2, č. 12, s. 26. ISSN 1213-9890.

HARÁK, Ivo. **Laudatio pro Karlu Erbovou.** *PLŽ*. 2003, roč. 2, č. 12, s. 6-7. ISSN 1213-9890.

NOVOTNÝ, Vladimír. **Básniřka ví o propastech i slastech.**

Plzeňský kulturní přehled Kultura. 2003, č. 4, s. 27.

SKÝPALA, Augustin. **Liánový most Karly Erbové.**

Alternativa plus. 2003, roč. 7, č. 1/2, s. 102-103. ISSN 1212-5776.

BRŮHOVÁ, Bedřiška. **Liánový most vystavěla Karla Erbová z poezie.** *Plzeňský deník*. 5. 3. 2003, roč. 12, č. 54, s. 19. ISSN 1210-5139.

2003

Již nikdy nedovolím požáru. Frontispis Tomáš KŮS, doslov Vladimír NOVOTNÝ. Plzeň: Pro libris, 2003. [12] l. ISBN 80-86446-11-5. - Bibliofilie.

BRŮHOVÁ, Bedřiška. **Básniřka prožila ve verších osudy Sandové a Chopina.** *Plzeňský kulturní přehled Kultura*. 2003, č. 6, s. 27.

Již nikdy nedovolím požáru... = Już nigdy pożarem mi nie płonąc...: George Sand - Fryderyk Chopin. Překlad do polštiny Jan PYSZKO, autor doslovu Vladimír NOVOTNÝ, výtvarný doprovod Miroslav HOURA. Tišnov: Sursum, 2003. 49 s. ISBN 80-7323-037-2.

GARDAVSKÝ, Vladimír. **Karla Erbová oslovuje ve verších polské čtenáře.** *Plzeňský kulturní přehled Kultura*. 2003, č. 7, s. 27.

HARÁK, Ivo. **Laudatio pro Karlu Erbovou.** *PLŽ*. 2003, roč. 2, č. 12, s. 6-7. ISSN 1213-9890.

BIENKOWSKI, Krzysztof. **Szata miłości tej...** *NTP-Tydzień Płocka*. 2005, r. [16], nr. 7/3, s. 17. ISSN 1429-8937.

V básni se rozední = Le jour se lève au poème. S originálními ilustracemi Jany JEREMIÁŠOVÉ, překlad Jean-Louis BRADEL, Danuše BĚLOHLÁVKOVÁ a Jana HORÁKOVÁ. Plzeň: Pro libris, 2003. [36] s. Zrcadlo. ISBN 80-86446-13-1. - Bibliofilie.

BRŮHOVÁ, Bedřiška. **Česká i francouzská tvář sluší nové sbírce veršů Karly Erbové.** *Plzeňský deník*. 6. 11. 2003, roč. 12, č. 260, s. 29. ISSN 1210-5139.

2004

Dům plný dopisů. Grafický doprovod Jiří POSLEDNÍ, úprava textu a knižní vazba Miroslav TRÍSKA. 2., bibliofilské, přeprac. vyd. sbírky *Vždyť miluješ svou lásku ke mně...* V Chotěšově: Konvent, 2004. [8] s., [4] l. ISBN 80-239-3127-X. - Bibliofilie.
Poznámka: vydáno 50 číslovaných výtisků formátu A5.

Dům plný dopisů. Grafický doprovod Jiří POSLEDNÍ, úprava textu a knižní vazba Miroslav TRÍSKA. 2., bibliofilské, přeprac. vyd. sbírky *Vždyť miluješ svou lásku ke mně...* V Chotěšově: Konvent, 2004. [9] l., [4] l. ISBN 80-239-3198-9. - Bibliofilie.
Poznámka: vydáno 30 číslovaných výtisků formátu A4.

Dům plný dopisů: [fiktivní dopisy Franze Kafky (1883-1924) a Mileny Jesenské (1896-1944)]. Doslov Vladimír NOVOTNÝ, frontispice Jiří POSLEDNÍ. Plzeň: Pro libris, 2004. [17] l. Ulita, sv. 1. ISBN 80-86446-17-4.

GARDAVSKÝ, Vladimír. **Karla Erbová píše o Kafkovi.** *Plzeňský kulturní přehled Kultura*. 2005, č. 1, s. 27.

HARÁK, Ivo. **Odsouzen jen k sobě samému.** *PLŽ*. 2005, roč. 4, č. 5, s. 28. ISSN 1213-9890.

BRŮHOVÁ, Bedřiška. **Ulita odkryla dvě sbírky poezie.** *Plzeňský deník*. 14. 1. 2005, roč. 14, č. 11, s. 27. ISSN 1210-5139.

Dům plný dopisů: [fiktivní dopisy Franze Kafky (1883-1924) a Mileny Jesenské (1896-1944)]. Výtvarný doprovod Jiřina MICHÁLKOVÁ. 2., bibliofilská, přeprac. vyd. sbírky Vždyť miluješ svou lásku ke mně... Praha: Karla Erbová, 2004. [17] s. ISBN 80-239-2707-8. - Bibliofilie.

2005

Vasquezův jestřáb. Ilustrace Miroslav HOURA. 1. vyd. Plzeň: Fraus, 2005. 70 s. ISBN 80-7238-490-2.

GARDAVSKÝ, Vladimír. **Básnířka píše tak, jak dýchá.**

Plzeňský kulturní přehled Kultura. 2005, č. 11, s. 28.

BRŮHOVÁ, Bedřiška. **Vasquezův jestřáb Karly Erbové posmutněle rozepjal křídla.** *Plzeňský deník.* 1. 12. 2005, roč. 14, č. 280, s. 30. ISSN 1210-5139.

NOVOTNÝ, Vladimír. **Básnické a prozaické novinky V.** *Český jazyk a literatura.* 2005-2006, roč. 56, č. 5, s. 239-240. ISSN 0009-0786.

HARÁK, Ivo. **Sbírka bilanční. PLŽ.** 2006, roč. 5, č. 4, s. 10-11. ISSN 1213-9890.

HRABAL, Milan. **Dluhy na mém čtenářském stole. Psí víno.** 2006, roč. 10, č. 37/8, s. 80-82. ISSN 1210-6798.

VIKTORA, Viktor. **Laudatio pro Karlu Erbovou. Dokořán:** *bulletin Obce spisovatelů.* 2006, roč. 10, č. 40, s. 53-54.

2006

Betty. Výtvarný doprovod Jiřina MICHÁLKOVÁ. Plzeň: Středisko západočeských spisovatelů, 2006. 28 s. ISBN 80-239-6680-4.

GARDAVSKÝ, Vladimír. **Sbírka možná spadla z nebe.**

Plzeňský kulturní přehled Kultura. 2006, č. 6, s. 7.

ŠEDIVÝ, Milan. **Naše paní Karla Erbová. PLŽ.** 2006, roč. 5, č. 11, s. 25. ISSN 1213-9890.

BRŮHOVÁ, Bedřiška. **Karla Erbová obdivuje Němcovou od patnácti.** *Plzeňský deník.* 11. 7. 2006, roč. 15, č. 159, s. 28. ISSN 1210-5139.

2007

Smírčí kámen. Vyd. 1. Praha: Protis, 2007. 105 s. Večernice, sv. 17. ISBN 978-80-7386-004-2.

ČERMÁČEK, Petr. **Kolik básníků se protáhne nebeskou škvírkou.** *Weles*. 2008, č. 35/36, s. 192-194. ISSN 1214-2948.

GARDAVSKÝ, Vladimír. **Karla Erbová dospěla k odpuštění a usmíření.** *Plzeňský kulturní přehled Kultura*. 2008, č. 1, s. 7.

HARÁK, Ivo. **Poezie naslouchající u klíčové dírky pochybování.** *PLŽ*. 2008, roč. 7, č. 4, s. 15-16. ISSN 1213-9890.

HRABAL, Milan. **Smírčí kámen Karly Erbové.** *Psí víno*. 2008, roč. 12, č. 44, s. 37. ISSN 1210-6798.

BRŮHOVÁ, Bedřiška. **Smírčí kámen přinesla Karla Erbová.** *Plzeňský deník*. 4. 1. 2008, roč. 17, č. 3, s. 28. ISSN 1210-5139.

MIKULÁŠEK, Alexej. **Sestřička bolest.** *Haló noviny*. 25. 10. 2008, roč. 18, č. 252. *Příl. Obrys-Kmen*, č. 42, s. 2. ISSN 1210-1494.

2008

Ulita. Frontispice Jana JEREMIÁŠOVÁ, doslov Vladimír NOVOTNÝ. Plzeň: Pro libris, 2008. 27 s. *Ulita*, sv. 16. ISBN 978-80-86446-41-7.

GARDAVSKÝ, Vladimír. **Ulitu básnířka zabydluje a vidí, že je zase možné snít i psát...** *Plzeňský deník*. 23. 9. 2008, roč. 17, č. 224, s. 26. ISSN 1210-5139.

HARÁK, Ivo. **Z plzeňské plží ulity.** *PLŽ*. 2009, roč. 8, č. 3, s. 23-25. ISSN 1213-9890.

2009

Přesto. Frontispis Miroslav HOURA. Tišnov: Sursum, 2009. 71 s. ISBN 978-80-7323-192-7.

GARDAVSKÝ, Vladimír. **Karla Erbová objevuje také naději.** *Plzeňský kulturní přehled Kultura*. 2010, č. 2, s. 7.

HARÁK, Ivo. **Navzdory.** *PLŽ*. 2010, roč. 9, č. 12, s. 23-24. ISSN 1213-9890.

JIRÁSEK, Bohumil. **Zbývá-li básníkovi poezie, zbývá mu všechno.** *PLŽ*. 2010, roč. 9, č. 5, s. 26-27. ISSN 1213-9890.

2010

Krajina s podpisy = Pejzaĝo kun signaturoj. Překlad do esperanta Jaroslav KROLUPPER, výtvarný doprovod Karla ERBOVÁ.

Dobříš: Petr Dvořák - tiskárna, 2010. 97 s.

ISBN 978-80-87241-09-7.

EVLOGIEVA, Mariana. **Poezio sen pozo.** *Literatura Foiro: kultura revuo en Esperanto.* 2011, nr. 249, s. 42.

ISSN 0393-2907.

TURKOVÁ, Margit. **Pejzaĝo kun signaturoj.** *Bulteno de Esperantista Klubo en Praha = Věstník Klubu esperantistů v Praze.* 2011, č. 1 (191), s. 12.

Писма от Кафка [Pisma ot Kafka]. Prevod ot češki Marija

GENOVA. Pārvo izd. Pazardžik: Belloprint, 2010. 23 s.

ISBN 978-954-684-274-9.

V ateliéru. Grafický doprovod Pavel MICHALEC a Jiří POSLEDNÍ.

V Chotěšově: [s.n.], 2010. [4] l. - Bibliofilie.

2011

Útržek dopisu krásné Neznámé Giacomu Casanovovi. Originální serigrafii výtvarně doprovodil Jiří POSLEDNÍ. 1. bibliofilské vyd.

V Chotěšově: [s.n.], 2011. 4, [1] l. ISBN 978-80-260-1171-2.

- Bibliofilie.

2012

Únava z lidskosti. Výtvarný doprovod Miroslav HOURA. Tišnov: Sursum, 2012. 74 s. ISBN 978-80-7323-232-0.

GARDAVSKÝ, Vladimír. **Únava z lidskosti jistě nebude poslední knihou Karly Erbové.** *Plzeňský kulturní přehled Kultura.* 2012, č. 11, s. 7.

HARÁK, Ivo. **Něco tu přece mělo zbýt.** *PLŽ.* 2012, roč. 11, č. 12, s. 24-25. ISSN 1213-9890.

Prozaické dílo a ohlasy

1991

Mrtvé medúzy: 1970. V Praze: K. Erbová, 1991. 66 s. Strom, sv. 2.

1992

Krajina s osudy: 1990/91. V Praze: K. Erbová, 1992. 140 s. Strom, sv. 4.

1993

Dědeček Vojtěch a my niemandi. V Praze: K. Erbová, 1993. 68 s. Strom, sv. 7.

Kamínek na dně. V Praze: K. Erbová, 1993. 33 s. Strom, sv. 6.

1994

Salon pro psy a jiná zvířata. V Praze: K. Erbová, 1994. 69 s. Strom, sv. 9.

1995

Odvracená tvář úsměvu. 1. část. V Praze: K. Erbová, 1995. 99 s. Strom, sv. 11.

1996

Odvracená tvář úsměvu. 2. část. V Praze: K. Erbová, 1996. 33 s. Strom, sv. 12.

Odvracená tvář úsměvu. 3. část. V Praze: K. Erbová, 1996. 62 s. Strom, sv. 13.

1997

Nebe peklo ráj. V Praze: K. Erbová, 1997. 20 s. Strom, sv. 15.

1998

Putování za múnójským princem: Kréta 1995 - Kuřim 1997. V Praze: K. Erbová, 1998. 110 s. Strom, sv. 16.

2002

Kalendář plzeňský. 2003, Příběhy členů jednoho plzeňského rodu. Úvodní slovo Hana GERZANICOVÁ, ilustrace a grafická úprava Helena VENDOVIČOVÁ, redakce Jana HORÁKOVÁ. Plzeň: Fraus, [2002]. 31 s. ISBN 80-7238-221-7.

NOVOTNÝ, Vladimír. **Zkuste s konví na vodu dojít letos pro pivo.** *Plzeňský deník*. 5. 11. 2002, roč. 11, č. 259, s. 20. ISSN 1210-5139.

JIRÁSEK, Bohumil. **Kalendář plzeňský na rok 2003.** *PLŽ*. 2003, roč. 2, č. 1, s. 18. ISSN 1213-9890.

BRŮHOVÁ, Bedřiška. **Básniřka Karla Erbov vypráví pbhy z chudého hnízda.** *Plzeňský deník*. 10. 1. 2003, roč. 12, č. 8, s. 21. ISSN 1210-5139.

2008

Potomci neslavných. Vyd. 1. Plzeň: Nava, 2008. 133 s. ISBN 978-80-7211-290-6.

GARDAVSKY, Vladimír. **Potomci neslavných znovu oili.** *Plzeňský kulturní prehled Kultura*. 2008, č. 12, s. 7.

BRŮHOVÁ, Bedřiška. **Potomky poktla Karla Erbov.** *Plzeňský deník*. 19. 12. 2008, roč. 17, č. 297, s. 26. ISSN 1210-5139 .

2010

Dm tanců a li. Vyd. 1. Plzeň: Nava, 2010. 148 s. ISBN 978-80-7211-366-8.

NOVOTNY, Vladimír. **Od prózy k poezii.** *esk jazyk a literatura*. 2010-2011, roč. 61, č. 5, s. 232-235. ISSN 0009-0786.

GARDAVSKY, Vladimír. **Básniřka byla i směnovou provozn.** *Plzeňský kulturní prehled Kultura*. 2011, č. 4, s. 7.

HARÁK, Ivo. **Karla Erbov prozaiřkou.** *PLŽ*. 2011, roč. 10, č. 11, s. 22-24. ISSN 1213-9890.

Účast ve sbornících, antologiích, almanaších, ročenkách a grafických dílech

1964

Pro tento den: povídky, básně, fotografie a reportáže... Obálka a kresby Lumír TOPINKA. Vyd. 1. V Plzni: Krajské nakladatelství, 1964. 157 s.

1981

Srdce ve skříni: básně věnované Vladimíru Komárkovi. Karla ERBOVÁ, Richard BERGMAN, Jindřich HILČR, Miroslav HORNÍČEK, Josef HUBAŘ, Petr KOVARÍK, Ludvík KUNDERA, Jiří SUCHÝ, Karel SÝS a Jiří ŽÁČEK. [S.l.]: V. Heřman, K. a J. Martincovi, 1981. [11] s. - Bibliofilie.

1988

30 let Ústředního kulturního domu železničářů: almanach ke 30. výročí ÚKDŽ. Praha: Ústřední kulturní dům železničářů, 1988. [100] s.

1991

Melodie. Redakce Karel FRON, protititl Petr STRNAD. [Plzeň]: Středisko západočeských spisovatelů, 1991. 16 s. Vernisáž, sv. 1.

1992

Milostné mosty. Redakce Josef HRÁCH, na protititl použito grafiky Ludmily JIŘINCOVÉ. [Plzeň]: Středisko západočeských spisovatelů, 1992. 19 s. Vernisáž, sv. 2.

1993

Krajina v nás. Redakce Karla ERBOVÁ, na protititl použito grafiky Vladimíra KOMÁRKA. [Plzeň]: Středisko západočeských spisovatelů, 1993. 21 s. Vernisáž, sv. 5.

Mezi Radbuzou a Řeznou: česko - bavorská antologie. Připravili František FABIAN, Josef HRUBÝ a Bernhard SETZWEIN, německé texty do češtiny převedl František FABIAN, ilustrace Alena KOENIGSMARKOVÁ a Stanislav JURÍK. Vyd. 1. [Plzeň]: Středisko západočeských spisovatelů, [1993]. 167 s.

Proměny: sborník literární soutěže ke 125. výročí města Varnsdorfu. Sestavili Martin HAVLÍČEK a Milan HRABAL, ilustrace Klára POLÁČKOVÁ. 1. vyd. Varnsdorf: Městská knihovna Varnsdorf, 1993. 84 s.

Volná sebrání aneb Solná jezera. Redakce Helena ŠLESINGEROVÁ, protititul Marie ZICHOVÁ. [Plzeň]: Středisko západočeských spisovatelů, 1993. 20 s. Vernisáž, sv. 4.

Zwischen Radbuza und Regen: ein bayrisch-böhmisches Lesebuch. Herausgegeben von František FABIAN, Josef HRUBÝ und Bernhard SETZWEIN. Amberg: Buch & Kunstverlag Oberpfalz, ©1993. 147 s. ISBN 3-924350-32-9.

1994

Wo deine Bilder wachsen: Gedichte. Hrsg. von Margarete SORG. Göttingen: Wallstein, 1994. 296 s. ISBN 3-89244-185-5.

1995

Literatura a region: sborník z konference konané 7. a 8. prosince 1994 v Ostravě. V Opavě: Opty, 1995. 125 s. ISBN 80-85819-34-1.

Můj kousek světa: sborník západočeských spisovatelů k 700. výročí města Plzně. Redakce František FABIAN, výtvarná část Petr STRNAD, Eduard MILKA a Mikoláš ALEŠ. Plzeň: Středisko západočeských spisovatelů, 1995. 160 s.

Naše město Plzeň. Ilustrace Vladimír LÍBAL. Plzeň: Nava, 1995. 159 s. ISBN 80-85254-55-7.

1997

Poézia na pomedzí. Obálka a grafická úprava Milan MIKULA. Senica: YaK, 1997. 71 s. ISBN 80-85728-09-5.

2000

VIKTORA, Viktor, HORÁKOVÁ, Jana a MALINA, Václav. **Plzeň v proměnách času: (976-2000).** 1. vyd. Plzeň: Fraus, 2000. 286 s. ISBN 80-7238-060-5.

2001

Blahoslav 2001: kalendář Církve československé husitské.
Ilustrace Jana WIENEROVÁ. Praha: Blahoslav, 2001. 186 s.
ISBN 80-7000-049-X.

Krabat v cizí noci: svátek lužickosrbské poezie, Varnsdorf 7. června 2001. Sestavil Milan HRABAL, ilustroval Ludvík KUNDERA. Varnsdorf: Městská knihovna Varnsdorf, 2001. 49 s. ISBN 80-86409-04-X.

Literární soutěž o Cenu Jana Masaryka: téma 5. ročníku Inter arma silent Musae (Mezi zbraněmi mlčí Múzy), Kultura malého národa v éře globalizace (Význam kultury pro život jedince a společnosti). 1. vyd. Praha: JANUA, 2001. 222 s. ISBN 80-902622-6-0.

Obrazy obrazů: verše německých a západočeských básníků k obrazům v Západočeské galerii. Plzeň: Středisko západočeských spisovatelů, 2001. 48 s. ISBN 80-238-9369-6.

2003

Pošli to dál: kniha vzkazů lidem i vesmíru. Sestavili Věra LUDÍKOVÁ a Zdeněk WAGNER. Praha: Chronos, 2003. 191 s. ISBN 80-86722-00-7.

ŠEVČÍKOVÁ, Hana, ed. ***Slovník myšlenek.*** 1. vyd. Olomouc: Nakladatelství Olomouc, 2003. 591 s. ISBN 80-7182-152-7.

2004

Pátá koróna: antologie severočeských literátů. Uspořádala Věra BARTOŠKOVÁ ve spolupráci s Ladislavem MUŠKOU a Patrikem LINHARTEM. Duchcov: Kapucín, 2004. 61 s. ISBN 80-86467-09-0.

Pošli to dál II: kniha vzkazů lidem i vesmíru. Sestavili Věra LUDÍKOVÁ a Zdeněk WAGNER. Ústí nad Orlicí: Grantis, 2004. 227 s. Chronos. ISBN 80-86619-04-4.

Vztahy 2005 [grafika]. Poezie Karla ERBOVÁ, grafika Miroslav HOURA. Ústí nad Labem: NTD group, 2004. 1 kalendář.

2005

Báseň mého srdce: (poezie jako výraz osobnosti): rukopisy, portréty, kréda současných českých básníků. 1. vyd. Brno: Host, 2005. 233 s. ISBN 80-7294-154-2.

Byli mezi námi. Výtvarný návrh obálky Marie ZAJÍČKOVÁ. Plzeň: Středisko západočeských spisovatelů, 2005. 41 s.

In vino veritas 2006 [grafika]. [Fotografie František ŠMAHEL, grafika Miroslav HOURA, poezie Karla ERBOVÁ]. Ústí nad Labem: NTD group, 2005. 1 kalendář.

Pošli to dál III: kniha vzkazů lidem i vesmíru. Sestavili Věra LUDÍKOVÁ a Zdeněk WAGNER. Ústí nad Orlicí: Grantis, 2005. 262 s. Chronos. ISBN 80-86619-09-5.

2009

Kde se země provinila: almanach Severočeského klubu spisovatelů v Ústí nad Labem. Obálka a ilustrace Jana WIENEROVÁ, redaktori Věra BARTOŠKOVÁ, Pavel KOUKAL a Ladislav MUŠKA. V Ústí nad Labem: Severočeská vědecká knihovna spolu se Severočeským klubem spisovatelů, 2009. 99 s. ISBN 978-80-7055-167-7.

Setkání na Šumavě: antologie západočeských a bavorských spisovatelů. Redakce Josef HRUBÝ, překlad německých textů Jaroslava MÁLKOVÁ a Josef HRUBÝ. Vyd. 1. Praha: Protis, 2009. 72 s. ISBN 978-80-7386-057-8.

2010

Naděje na slunovrat: 800 let kláštera Chotěšov: pamětní list [grafika]. [Báseň Karla ERBOVÁ]. Chotěšov: [s.n.], 2010. [1] 1.

Sever, západ, východ. Svazek 3, Západní Čechy. Ediční příprava Vladimír GARDAVSKÝ a Vladimír NOVOTNÝ, ilustrace Ludmila KRISTOVÁ. Vyd. 1. [Ústí nad Labem]: Občanské sdružení H_aluze, 2010. 127 s. ISBN 978-80-904473-6-3.

Umlklé struny zvuk...?: almanach Severočeského klubu spisovatelů. Obálka a ilustrace Jana WIENEROVÁ, redaktori Věra BARTOŠKOVÁ, Pavel KOUKAL a Ladislav MUŠKA. Ústí nad Labem: Severočeská vědecká knihovna spolu se Severočeským klubem spisovatelů, 2010. 151 s. ISBN 978-80-7055-173-8.

2011

Herzenslandschaften = Krajiny našich srdcí. Übers. der tschech. Orig.-Texte ins Dt. Walter ANNUSS und Elfi HARTENSTEIN, Red. Marita A. PANZER und Rolf STEMMLE. 1. Aufl. Regensburg: Kern, ©2011. 90 s. ISBN 978-3-934983-40-3.

2013

STIBOR, Vladimír a kol. *Schodiště příběhů: almanach české poezie 2013.* Ilustrovala Alena STIBOROVÁ. Vyd. 1. V Praze: Milan Hodek, 2013. 114 s. ISBN 978-80-87688-05-2.

Účast v publikacích jiných autorů

1999

BARTÁK, Jiří, ETTLER, Zdeněk a FREMR, Václav. *80 let elektřiny pro západní Čechy 1919-1999.* Literární spolupráce Karla ERBOVÁ, překlady Věra KŘIVÁNKOVÁ a Zdena HONČAROVÁ, fotografie Jiří BĚL a Petr HOLUB. Plzeň: Západočeská energetika, 1999. 179 s. ISBN 80-239-0483-3.

2001

Jiří Kolář: sbírka Západočeské energetiky, a.s. Text Jana POTUŽÁKOVÁ, básně Karla ERBOVÁ a Josef HRUBÝ. Plzeň: Západočeská energetika, 2001. 47 s. ISBN 80-238-7451-9.

2004

HEIGL, Peter. *Toyland - Bomber über Nürnberg: Nürnberg im Zweiten Weltkrieg = Toyland - fire from the sky: Nuremberg during World War II.* [Nürnberg]: P. Heigl, 2004. 86 s. ISBN 3-00-015199-0.

KNÍŽE, Roman. *Píseň o zelené lampě*. Vyd. 1. Plzeň: Fraus, 2004. 104 s. ISBN 80-7238-384-1.

2006

Alena Burešová - mé druhé já: [katalog k výstavě]. Texty Jana POTUŽÁKOVÁ, Božena VACHUDOVÁ, Milouš RŮŽIČKA, Bronislav LOSENICKÝ a Karla ERBOVÁ, překlad Hana SLAVÍČKOVÁ, grafická úprava Lenka PUŽMANOVÁ a Milan V. HŮRKA. V Plzni: Západočeská galerie, 2006. 51 s. ISBN 80-86415-44-9.

2007

STIBOR, Vladimír. *Proniklec*. Vyd. 1. Praha: Řád, 2007. 49 s. ISBN 978-80-86673-10-3.

2008

STIBOR, Vladimír. *Conquistadoři noci a jejich psi*. Vyd. 1. Ústí nad Labem: Severočeská vědecká knihovna, 2008. 59 s. ISBN 978-80-7055-149-3.

2009

KOLÁŘ DOUBRAVICKÝ, Jiří. *Psáno do hlíny a na kámen*. Vyd. 1. Plzeň: Nava, 2009. 41 s. Radbuza, sv. 3. ISBN 978-80-7211-334-7.

2012

ŠPINKOVÁ, Vlasta. *Adagio introverto*. Vyd. 1. Plzeň: Nava, 2012. 71 s. Radbuza, sv. 7. ISBN 978-80-7211-414-6.

Básně v novinách a časopisech

1947

Matčiny ruce. *Pravda*. 11. 5. 1947, roč. 3, č. 110, s. 4.

1950

Veselý pohřeb. *Pravda*. 30. 12. 1950, roč. 6, č. 52, s. 14.

1951

Mír. *Pravda*. 27. 1. 1951, roč. 7, č. 4, s. 14.

1957

Dračka. *Květen*. 1957, roč. 2, č. 8, s. 291.

1958

Bleděmodrý svetřík. *Československý voják*. 1958, roč. 7, č. 23, s. 15.

Chvála rukou. *Pravda*. 17. 5. 1958, roč. 39, č. 58, s. 2.

1960

Noční střelba. *Československý voják*. 1960, roč. 9, č. 16, s. 18.

Poslední rým. *Kultura: týdeník pro otázky kultury a umění*. 1960, roč. 4, č. 3, s. 10.

1961

Čajkovského 1812. *Československý voják*. 1961, roč. 10, č. 23, s. 17.

Koloběh. *Kultura: týdeník pro otázky kultury a umění*. 1961, roč. 5, č. 14, s. 10.

Hudba. *Pravda*. 10. 12. 1961, roč. 42, č. 295, s. 5.

Setkání s hlasem. *Pravda*. 24. 12. 1961, roč. 42, č. 307, s. 5.

1962

Předjaří. Dnes ráno. *Československý voják*. 1962, roč. 11, č. 2, s. 9.

Terezín. *Červený květ*. 1962, roč. 7, č. 7, s. 207.

V té chvíli myslím na vás. *Pravda*. 14. 1. 1962, roč. 43, č. 12, s. 5.

Pohněvaní. *Pravda*. 11. 3. 1962, roč. 43, č. 60, s. 5.

Takové místo na světě není, kde by ses přestal bát. *Pravda*. 15. 7. 1962, s. 5.

1963

Co lžu a co ne. *Československý voják.* 1963, roč. 12, č. 15, s. 27.

Milenci. *Červený květ.* 1963, roč. 8, č. 5, s. 149.

Zamilovaný. *Československý voják.* 1963, roč. 12, č. 18, s. 31.

Klavírista. *Pravda.* 27. 1. 1963, roč. 44, č. 24, s. 5.

Zamilovaný. Co lžu a co ne. *Pravda.* 15. 12. 1963, roč. 44, č. 299, s. 5.

1964

Bouře v květnu. *My 64.* 1964, roč. 1, č. 6, s. 40.

Strach. *Pravda.* 5. 1. 1964, roč. 45, č. 5, s. 5.

Báseň z osmi tašek. *Pravda.* 8. 3. 1964, roč. 45, č. 59, s. 5.

O pravdivosti poezie. *Pravda.* 13. 9. 1964, roč. 45, č. 220, s. 5.

1965

Báseň o mém toulání v polích. Jak jsme se dívali. *Československý voják.* 1965, roč. 14, č. 6, s. 43.

Člověk. *Československý voják.* 1965, roč. 14, č. 1, s. 19.

Jak se křičí co nejhlasitěji. *Československý voják.* 1965, roč. 14, č. 8, s. 41.

Torzo. *Pravda.* 7. 3. 1965, roč. 46, č. 57, s. 5.

Večerní. *Pravda.* 18. 4. 1965, roč. 46, č. 93, s. 5.

Hluší a slepí. *Pravda.* 8. 8. 1965, roč. 46, č. 189, s. 5.

Černý deštník. *Pravda.* 10. 10. 1965, roč. 46, č. 243, s. 5.

1966

Báseň od B do í. *My 66.* 1966, roč. 3, s. 33.

O přelézání zdí. *Československý voják.* 1966, roč. 15, č. 12, s. 12.

Osamocení. *Červený květ.* 1966, roč. 11, č. 5, s. 136.

Samota. *Československý voják.* 1966, roč. 15, č. 3, s. 9.

1967

Nic. *Červený květ.* 1967, roč. 12, č. 11, s. 48.

Slunce. *Pravda.* 1. 1. 1967, roč. 48, č. 1, s. 4.

Mládí. *Pravda.* 15. 1. 1967, roč. 48, č. 14, s. 5.

Goethův dům. *Pravda.* 25. 6. 1967, roč. 48, č. 152, s. 5.

Poezie. Jak snadné zamykat za sebou bídu a požáříště lásky...

Pravda. 6. 8. 1967, roč. 48, č. 188, s. 5.

1968

Chléb. *Československý voják.* 1968, roč. 17, č. 2, s. 10.

Rovněž. *Literární noviny: týdeník pro kulturně politické a umělecké otázky.* 1968, roč. 17, č. 4, s. 7.

Daidalos. *Pravda.* 25. 2. 1968, roč. 49, č. 48, s. 5.

Zamyšlený básník. *Pravda.* 5. 5. 1968, roč. 49, č. 109, s. 5.

Láska. *Pravda.* 26. 5. 1968, roč. 49, č. 126, s. 5.

Báseň o mém toulání v polích. *Pravda.* 9. 6. 1968, roč. 49, č. 138, s. 4.

Velhartice. Léto. *Pravda.* 11. 8. 1968, roč. 49, č. 192, s. 5.

Dies irae. *Pravda.* 15. 9. 1968, roč. 49, č. 222, s. 5.

Kovárna v září. *Pravda.* 16. 11. 1968, roč. 49, č. 276, s. 5.

Druhý dech. *Pravda.* 14. 12. 1968, roč. 49, č. 300, s. 3.

1969

Jaké trápení to na tebe číhá se mnou... *Československý voják.* 1969, roč. 18, s. 16.

Šumavská chalupa. *Československý voják.* 1969, roč. 18, č. 9, s. 4.

Koncert. *Pravda.* 1. 5. 1969, roč. 50. *Příl.*, č. 18, s. 5.

Monolog před velkým tichem. *Pravda.* 28. 6. 1969, roč. 50. *Příl.*, č. 26, s. 5.

1970

Hořkosti. *Práce.* 24. 10. 1970, roč. 26, č. 252. *Nedělní příl.*, s. 4.

1975

Šumavská chalupa. *Svět práce.* 1975, roč. 8, č. 10, s. 13.

1976

To věčné, to známé. Kufr. Bez názvu. *Svět práce.* 1976, roč. 9, č. 32, s. 11.

1980

Je to docela obyčejný příběh... Na Donu. *Literární měsíčník.* 1980, roč. 9, č. 1. *Příl. Dílna*, s. 145. ISSN 0300-2446.

1984

Kovárna v září. *Literární měsíčník.* 1984, roč. 13, č. 8. *Příl. Dílna*, s. 154. ISSN 0300-2446.

1989

Matka. Ony. Tam za židlí se sametově tmí. *Literární měsíčník.* 1989, roč. 18, č. 6, s. 151. ISSN 0300-2446.

Muž s beránkem. *Práce.* 8. 4. 1989, roč. 45, č. 83. *Příl.*, s. 4. ISSN 0231-6374.

Duše. Děti. *Práce.* 13. 5. 1989, roč. 45, č. 111. *Příl.*, s. 5. ISSN 0231-6374.

1990

Strach. *Nová Pravda.* 20. 5. 1990, roč. 1 (71), č. 20, s. 4. ISSN 1803-1641.

Příkoří darů... *Nová Pravda.* 1. 9. 1990, roč. 1 (71), č. 204. *Příl.*, č. 35, s. 4. ISSN 1803-1641.

Matka. Duše. *Nová Pravda.* 20. 10. 1990, roč. 1 (71), č. 246. *Příl.*, č. 42, s. 4. ISSN 1803-1641.

1991

Dopis. *Nová Pravda*. 4. 5. 1991, roč. 2, č. 104, s. 4.
ISSN 1803-1641.

Hledání. Šumava. Largo. *Deník Nová Pravda*. 8. 6. 1991, roč. 1, č. 7. *Příl.*, č. 22, s. 5. ISSN 1803-165X.

Adagio. *Deník Nová Pravda*. 24. 8. 1991, roč. 1. *Příl.*, č. 13, s. 5.
ISSN 1803-165X.

Poté. *Deník Nová Pravda*. 5. 10. 1991, roč. 1, č. 107. *Příl.*, č. 19, s. 4. ISSN 1803-165X.

1992

Hledání. Lampářka hudba. *Deník Nová Pravda*. 29. 2. 1992, roč. 2, č. 51. *Příl.*, č. 29, s. 4. ISSN 1803-165X.

Stejně je tomu s láskou. *Deník Nová Pravda*. 25. 4. 1992, roč. 2, č. 63. *Příl.*, č. 17, s. 4. ISSN 1803-165X.

Prosba. *Deník Nová Pravda*. 4. 7. 1992, roč. 2, č. 156. *Příl.*, č. 27, s. 5. ISSN 1803-165X.

1993

Ecce homo. Ukřížování. Naše rodina. 1993, č. 14, s. 7.
ISSN 0323-2743.

Gotická katedrála. *Český zápas*. 1993, roč. 73, č. 2, s. 1.
ISSN 0323-1321.

Ježíš poprvé padá pod křížem. *Český zápas*. 1993, roč. 73, č. 8, s. 1. ISSN 0323-1321.

Lampářka hudba. *Český zápas*. 1993, roč. 73, č. 10, s. 1.
ISSN 0323-1321.

Šimon pomáhá nést kříž. *Český zápas*. 1993, roč. 73, č. 8, s. 5.
ISSN 0323-1321.

1994

Mont Saint Michel. *Český zápas.* 1994, roč. 74, č. 3, s. 1.
ISSN 0323-1321.

Ona. *Křesťanská revue.* 1994, roč. 61, č. 10, s. 269-270.
ISSN 0023-4613.

1995

Na rozloučenou. XXX. Poté. *Nové knihy.* 1995, č. 5, s. 10.
ISSN 0322-922X.

V Kerlescanu. *Český zápas.* 1995, roč. 75, č. 6, s. 1.
ISSN 0323-1321.

1996

Netřeba slov. *Plzeňský kulturní přehled Kultura.* 1996, č. 6, s. 20.

Solné pole. *Plzeňský kulturní přehled Kultura.* 1996, č. 10, s. 20.

1998

Metamorfózy. Rozhovor. *Psí víno.* 1998, roč. 2, č. 4, s. 14.
ISSN 1801-0202.

Povodeň. *Plzeňský kulturní přehled Kultura.* 1998, č. 5, s. 20.

1999

Finistere. *Spektrum: zrcadlení plzeňské kultury.* 1999, roč. 2, č. 2,
s. [2].

Smrt v domě. Láska. Výkřiky. Starý dům. *Literární noviny.* 1999,
roč. 10, č. 50, s. 14. ISSN 1210-0021.

2000

Bez słów [1]. Stary dom. Miłość. Jesień. De profundis. Nie wiem.
Bez słów [2]. Přeložil Jan PYSZKO. *PAL Przegląd Artystyczno-*
Literacki. 2000, r. 9, nr. 12 (106), s. 160-162. ISSN 1230-9745.

I ty. Poezja. Miłość. Czas. Chopin na Majorce. Kobiety. Kobieta
przed zwierciadłem. Zdarzenie. Matka. Pole soli. Přeložil Jan
PYSZKO. *Metafora: kwartalnik literacko-artystyczny.* 2000, r. [10],
nr. 41-43 (47-49), s. 125-130. ISSN 0867-0544.

Noc bosorek. Čas. *Psí víno*. 2000, roč. 4, č. 12, s. 16.
ISSN 1801-0202.

2001

Již nikdy nedovolím požáru... Już nigdy nie dopuszcze pożaru...
Přeložil Jan PYSZKO. *PAL Przegląd Artystyczno-Literacki*. 2001,
r. 10, nr. 1-2 (107-108), s. 211-216. ISSN 1230-9745.

Korny cichy człowiek. Přeložil Jan PYSZKO. *Panorama Ziemi
Gogolińskiej: magazyn regionalny Urzędu Miasta i Gminy Gogolin*.
2001, r. [8], nr. 1, s. 17. ISSN 1233-6823.

Krajina s osamělým jezdcem. *Plzeňský kulturní přehled Kultura*.
2001, č. 1, s. 26.

Odklad. Odlévání klíčů. *Psí víno*. 2001, roč. [5], č. 16.
ISSN 1801-0202.

Sebevrah. *Spektrum: zrcadlení plzeňské kultury*. 2001, roč. 4, č. 3.
Literární příloha, s. [3].

Únorová. *Psí víno*. 2001, roč. [5], č. 17, s. [18]. ISSN 1801-0202.

2002

Bedrzich Smetana w Plzni. Poranek Plzeński w bieli. Přeložil
Jan PYSZKO. *Radostowa: dwutygodnik literacko-naukowy
poświęcony życiu kulturalnemu Kielc i Świętokrzyszczyzny: organ
stowarzyszeń i związków kulturalnych, naukowych, oświatowych
i społecznych*. 2002, r. [6], nr. 9-12, s. 21. ISSN 1428-5800.

Borská věznice. *Plzeňský kulturní přehled Kultura*. 2002, č. 1, s. 27.

Korny cichy człowiek. Přeložil Jan PYSZKO. *Bez Kurtyny:
robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury*. 2002, nr. 16, s. 21.
ISSN 1426-630X.

**Portrét. Holubí pošta. Rybář. Dva v bouři. Žena s tváří přet'atou
bleskem. Přání.** *PLŽ*. 2002, roč. 1, č. 1, s. 2-3. ISSN 1213-9890.

Więzienie borskie. Přeložil Jan PYSZKO. *Akant: miesięcznik
literacki*. 2002, r. [5], nr. [13], s. 30. ISSN 1429-9054.

Z Hispanii od tyłu. Přeložil Jan PYSZKO. *Gazeta Śremska: biuletyn samorządu terytorialnego.* 2002, nr. 3, s. 25.
ISSN 1231-7476.

2003

Aprílová. *Plzeňský kulturní přehled Kultura.* 2003, č. 4, s. 27.

Diváci. Fuga. Nač myslela. Jsem spíše noc. Ten hořký strom. *Bulletin plus.* 2003, č. 3, s. 9. ISSN 1212-6195.

Krajina s osamělým jezdcem. Chrám sv. Bartoloměje. Sluneční koróna: příloha Severočeského klubu spisovatelů a hostů. 2003, č. 2, s. 5.

Rada těm kdož hodlají psát paměti. Rada těm kdož chtějí lkát nad ztraceným mládím. *PLŽ.* 2003, roč. 2, č. 4, s. 10-11.
ISSN 1213-9890.

Ten hořký strom. V úplné poledne na všechny strany most. *Alternativa plus: literatura - umění - kritika - historie.* 2003, roč. 7, č. 3/4, s. 6. ISSN 1212-5776.

Osud. *Plzeňský deník.* 30. 4. 2003, roč. 12, č. 101, s. 21.
ISSN 1210-5139.

2004

Jsem spíše noc. Tak jako ty. V úplné poledne na všechny strany most. Chce se mi vrhnout mezi mlýnská kola. Jako by u rozcestí čekal. Radosti kruté. Za okny mezi rezedou a mátou. Ten hořký strom. *PLŽ.* 2004, roč. 3, č. 3, s. 6-9. ISSN 1213-9890.

Pršely hřebíky. Pózuje vítr. Za 10 minut 6. Zamykal průvan všechny dveře. Srpnová půlnoc kutálí si. *PLŽ.* 2004, roč. 3, č. 7/8, s. 10-11. ISSN 1213-9890.

2004 - 2005

Przelot Pegazów - Brzeg. Misterium chleba. W drodze do Kamieńia Śl. Korny cichy człowiek. Přeložil Jan PYSZKO. *Metafora: kwartalnik literacko-artystyczny.* 2004-2005, r. [17], nr. 56-59 (62-65), s. 115-117. ISSN 0867-0544.

2005

Dneska je ve mně k utonutí. Možná jsem zelená kyselá a trpká. Jsem kněžna bláznů. Dejte mi z Breughelových obrazů. Taký mám občas chuť. Odkud' máš klíč. *PLŽ.* 2005, roč. 4, č. 4, s. 6-7. ISSN 1213-9890.

Je ladno posedět... *Plzeňský kulturní přehled Kultura.* 2005, č. 1, s. 27.

Jen pootevřít dveře... *Plzeňský kulturní přehled Kultura.* 2005, č. 11, s. 28.

Pár vteřin po smrti. Mám v sobě třísku. *PLŽ.* 2005, roč. 4, č. 7/8, s. 6. ISSN 1213-9890.

Zamykal průvan všechny dveře. Chce se mi vrhnout mezi mlýnská kola. Jsem spíše noc. *Život: revue Umělecké besedy.* 2005, roč. 1 (22), č. 1, s. 41. ISSN 0231-8539.

Zda ještě znáš ten zasmušilý dům... *Plzeňský deník.* 14. 1. 2005, roč. 14, č. 11, s. 27. ISSN 1210-5139.

2006

Camille Claudel u Brány pekel. Útržek dopisu krásné Neznámé Giacomu Casanovovi. *PLŽ.* 2006, roč. 5, č. 12, s. 2-5. ISSN 1213-9890.

Miluji hlasy v zahradách. Daleko v polích pochrchlává traktor. Je chladné ráno. Řeka zamrzá. V světnici dusno že v něm lžíce stála. Třeba mne budou hřebelcovat. Kdosi tu kdysi byl a nesl s sebou. *PLŽ.* 2006, roč. 5, č. 6, s. 2-3. ISSN 1213-9890.

Odklad. *Tvar.* 2006, roč. 17, č. 12, s. 11. ISSN 0862-657X.

V půl páté kohoutí. Ono se zdá. *Literární noviny.* 2006, roč. 17, č. 40, s. 11. ISSN 1210-0021.

2007

Když Adam s Evou. *Literární noviny.* 2007, roč. 18, č. 52, s. 11. ISSN 1210-0021.

Mám ti psát o tom. Kokrhál kohout na parkánu. Ačkoli říjen. Ostýchavě se schylovalo k dešti. Ten rok co bouchl Černobyl. Jsou katedrály. *PLŽ.* 2007, roč. 6, č. 12, s. 2-3. ISSN 1213-9890.

Opřena o omšelost skály. Snad že svět stvořen na nadějích. V takovém podzimu. Občas je gaudium. *PLŽ.* 2007, roč. 6, č. 4, s. 2-3. ISSN 1213-9890.

Z lesa chlad. *Literární noviny.* 2007, roč. 18, č. 30, s. 11. ISSN 1210-0021.

„Daleko ještě k bílému mléku dne...“. *Jihlavský deník.* 6. 8. 2007, roč. 6, č. 181, s. 7. ISSN 1802-0941.

2008

Chtěl jsi mi odpustit. *Plzeňský kulturní přehled Kultura.* 2008, č. 1, s. 7.

Jak zebe slunce. Chvalozpěvy z pozdních římských panegyriků. *PLŽ.* 2008, roč. 7, č. 4, s. 3-7. ISSN 1213-9890.

Třeba mě budou hřebelcovat. Brzy si odejdem. *Průhledy: občasník Obce spisovatelů, středisko Ostrava.* 2008, č. 2, s. 38 a 39.

Vysněná noc. *Listář kulturního sdružení Bezručův kraj.* 2008, č. 9, s. 29.

2009

Kolikrát už bylo málem. Den ještě hloupý holobrádek. Jak by jí makovic navařili. Ve dne nebe beránkové. To jitro neví co se dalo k ránu. Sivý jak starý bůh na ostrově Délu. *PLŽ.* 2009, roč. 8, č. 3, s. 4-5. ISSN 1213-9890.

To nebe dneska! Nepříčetně chladné. Už je mi na odpočet anděli. Kam jste se mé Držpalečky poděly. *PLŽ.* 2009, roč. 8, č. 11, s. 3. ISSN 1213-9890.

2010

„Na Saském mostě...“. *PLŽ.* 2010, roč. 9, č. 12, s. 2. ISSN 1213-9890.

Vincent. *PLŽ.* 2010, roč. 9, č. 2, s. 2-7. ISSN 1213-9890.

Vždycky tu býval kousek dřiny. Rovněž mí předkové tu byli. *PLŽ.* 2010, roč. 9, č. 6, s. 2. ISSN 1213-9890.

2011

Antaúpriminto. Nur duonmalfermi pordon... Domaĉe ke vi ne estats sacerdote. Nokturno. Ni baldaú deiros unu de la alia. Přeložil Jaroslav KROLLUPER. *Bulteno de Esperantista Klubo en Praha = Věstník Klubu esperantistů v Praze.* 2011, č. 1 (191), s. 12 a 13.

Pojedu do Plzně. *PLŽ.* 2011, roč. 10, č. 6, s. 12. ISSN 1213-9890.

S básníkem stydne radost. Kruh: Pardubicko, Vysočina, Orlicko: bulletin Východočeského střediska Obce spisovatelů. 2011, roč. [7], č. 23, s. 45.

Srpnový měsíc tence spí. Zatímco odjíždím. Lednová obloha plná mýtů. Uprostřed změti zimních trav. Tak jsi to napsal. Překocen úsměv v půli vrat. Skáceli strom. *PLŽ.* 2011, roč. 10, č. 9, s. 3-5. ISSN 1213-9890.

2012

Ačkoli léto v plném rozkvětu. Dál ještě nic. Dnes pálí bosorky. Taková to byla oslava. Až přijde čas. Býval to mužský jako sosna. *PLŽ.* 2012, roč. 11, č. 7/8, s. 2-3. ISSN 1213-9890.

„Co jste to proboha udělali...“. *PLŽ.* 2012, roč. 11, č. 4, s. 5. ISSN 1213-9890.

Ostraka. Jenom pár řádků. Budem si povídat jenom tak. Do noci tiká spící dům. Odkud jdeš Teskno? Poslal jsi dopis. *PLŽ.* 2012, roč. 11, č. 3, s. 3-5. ISSN 1213-9890.

2013

Kolik je časů na zemi? Budeme spolu mluvit o vážném. Někomu daleko. Ty ohně za zády. Přátelé odešli. Pozlátka slávy umyl déšť. Jak noblesně se dneska klene ticho. Pode mnou město. *PLŽ.* 2013, roč. 12, č. 4, s. 10-11. ISSN 1213-9890.

Publicistika - knihy

1998

Radio Svobodná Evropa. Díl první. V Praze: K. Erbová, 1998.
[72] s. Strom, sv. 17.

1999

Radio Svobodná Evropa. Díl druhý. V Praze: K. Erbová, 1999.
[44] s. Strom, sv. 18.

Radio Svobodná Evropa. Díl třetí. V Praze: K. Erbová, 1999.
[44] s. Strom, sv. 19.

Publicistika - texty v tisku

1947

Srna - matka. *Pravda.* 28. 9. 1947, roč. 3, č. 227, s. 4.

1948

Pohled na Plzeň. *Pravda.* 15. 2. 1948, roč. 4, č. 39, s. 4.

Jak vzniká národní píseň. *Pravda.* 28. 3. 1948, roč. 4, č. 75, s. 4.

1951

Podepisovali jsme záruční smlouvu pro prověřené normy.
Pravda. 6. 1. 1951, roč. 7, č. 1, s. 3.

20 vagónů ušetřeného papíru leží ve skladišti. *Pravda.* 2. 2. 1951,
roč. 7, č. 5, s. 3.

Bavili se po svém a bavili se špatně. *Pravda.* 6. 2. 1951, roč. 7, č. 6,
s. 5.

Není četba jako četba. *Pravda.* 18. 5. 1951, roč. 7, č. 35, s. [8].

1966

Děvenky. *Pravda.* 16. 1. 1966, roč. 47, č. 14, s. 5.

1968

Svět nezapomenutí. *Pravda*. 14. 12. 1968, roč. 49, č. 300, s. 5.

1969

Ach, děti, děti... *Pravda*. 25. 1. 1969, roč. 50. *Příl.*, č. 4, s. 5.

Pospíšilovic obraz. *Pravda*. 15. 2. 1969, roč. 50. *Příl.*, č. 7, s. 8.

Stát v plamenech. *Pravda*. 15. 2. 1969, roč. 50. *Příl.*, č. 7, s. [1].

Pohádka pro Josefa. *Večerní Plzeň*. 19. 3. 1969, roč. 2, č. 55 (137), s. 1.

Průkopník. *Pravda*. 17. 5. 1969, roč. 50. *Příl.*, č. 20, s. 8.

Ve své křehkosti lidské... *Pravda*. 17. 5. 1969, roč. 50. *Příl.*, č. 20, s. 5.

Zneuznaný mistr. *Pravda*. 28. 6. 1969, roč. 50. *Příl.*, č. 26, s. 8.

Trousilka královská. *Pravda*. 19. 7. 1969, roč. 50. *Příl.*, č. 29, s. 5.

Povídáčka o ztraceném teletí. *Pravda*. 9. 8. 1969, roč. 50. *Příl.*, č. 32, s. 8.

Jak Pepěk bloudil za chalupou. *Pravda*. 4. 9. 1969, roč. 50. *Příl.*, č. 36, s. 8.

Drak. *Pravda*. 13. 9. 1969, roč. 50. *Příl.*, č. 37, s. 8.

Muž s tváří války. *Práce*. 26. 10. 1969, roč. 25, č. 253. *Nedělní příl.*, s. 1.

Blázen. *Práce*. 15. 11. 1969, roč. 25, č. 269. *Nedělní příl.*, s. 1.

Královské křeslo. *Pravda*. 13. 12. 1969, roč. 50. *Příl.*, č. 50, s. 8.

1970

Hříbě. *Kurýr*. 1970, roč. 3, č. 4, s. 6.

Noe. *Pravda*. 11. 7. 1970, roč. 51. *Příl.*, č. 27, s. 5.

Dítě. *Práce*. 15. 8. 1970, roč. 26, č. 192. *Příl.*, s. 3.

1989

Matka. *Západočeský železničář.* 9. 8. 1989, roč. 32, č. 32, s. [2].

SKŘÍTKOVÉ aneb jak lze vejít do dějin. *Západočeský železničář.* 1. 11. 1989, roč. 32, č. 44. *Příl. ZŽ*, s. [2].

1990

Čtyři spisovatelé mezi čtenáři. *Nová Pravda.* 6. 6. 1990, roč. 1 (71), č. 131, s. 5. ISSN 1803-1641.

Jablko. *Nová Pravda.* 8. 12. 1990, roč. 1 (71), č. 288. *Příl.*, č. 49, s. 5. ISSN 1803-1641.

Bez komentáře. *Nová Pravda.* 29. 12. 1990, roč. 1 (71), č. 303. *Příl.*, č. 52, s. 5. ISSN 1803-1641.

1991

Mrtvé medúzy. *Nová Pravda.* 5. 1. 1991, roč. 2, č. 4. *Příl.*, č. 1, s. 3. ISSN 1803-1641.

Fraktura. *Nová Pravda.* 12. 1. 1991, roč. 2, č. 10. *Příl.*, č. 2, s. 5. ISSN 1803-1641.

Mykény. *Nová Pravda.* 16. 3. 1991, roč. 2, č. 64. *Příl.*, č. 11, s. 4. ISSN 1803-1641.

Slavný průplav. *Nová Pravda.* 6. 4. 1991, roč. 2, č. 81. *Příl.*, č. 14, s. 4. ISSN 1803-1641.

Záchrané sítě kultury: jak zmírnit dopad ekonomické „nepřízně“. *Nová Pravda.* 3. 5. 1991, roč. 2, č. 103, s. 5. ISSN 1803-1641.

Poros. *Nová Pravda.* 18. 5. 1991, roč. 2, č. 115. *Příl.*, č. 20, s. 4. ISSN 1803-1641.

Gladioly. *Deník Nová Pravda.* 3. 8. 1991, roč. 1, č. 53. *Příl.*, č. 10, s. 5. ISSN 1803-165X.

Salón pro psy. *Deník Nová Pravda.* 10. 8. 1991, roč. 1, č. 59. *Příl.*, č. 11, s. 4. ISSN 1803-165X.

Betlém. *Deník Nová Pravda.* 21. 12. 1991, roč. 1, č. 172. *Příl.*, č. [30], s. 4. ISSN 1803-165X.

1992

Domov. *Deník Nová Pravda*. 11. 1. 1992, roč. 2, č. 9. *Příl.*, č. 2, s. 5. ISSN 1803-165X.

Ronchamp. *Deník Nová Pravda*. 14. 3. 1992, roč. 2, č. 63. *Příl.*, č. 11, s. 4. ISSN 1803-165X.

Skutečně C. C.? *Deník Nová Pravda*. 1. 5. 1992, roč. 2, č. 103. *Příl.*, č. 18, s. 4. ISSN 1803-165X.

Děkuju pěkně. *Deník Nová Pravda*. 29. 5. 1992, roč. 2, č. 125, s. 12. ISSN 1803-165X.

Návrat. *Deník Nová Pravda*. 30. 5. 1992, roč. 2, č. 126. *Příl.*, č. 22, s. 4. ISSN 1803-165X.

1993

Betlém. *Český zápas*. 1993, roč. 73, č. 26, s. 4. ISSN 0323-1321.

1994

Umění je stromem zeleným: malíř dostal do kolébky cenný dar. *Hradecké noviny*. 1994, roč. 3, č. 130, s. 6. ISSN 1210-602X.

O regionu a literatuře, a nejen o ní: čtyři západočeskí delegáti na konferenci pořádané střediskem Obce moravskoslezských spisovatelů v Ostravě. *Plzeňský deník*. 30. 12. 1994, roč. 3, č. 305, s. 11. ISSN 1210-5139.

1995

Hledejme, co nás spojuje: s redaktorkou týdeníku Mosty Soňou Čechovou. *Plzeňský kulturní přehled Kultura*. 1995, č. 6, s. 20.

Nejen o autorech spjatých kořeny s vlastním krajem. *Plzeňský deník*. 10. 1. 1995, roč. 4, č. 8, s. 8. ISSN 1210-5139.

Národní knihovna a hrdost v nás: nad zprávou nadace aneb názor západočeské spisovatelky na jeden z problémů naší kultury či možná spíše nekultury. *Plzeňský deník*. 17. 1. 1995, roč. 4, č. 14, s. 8. ISSN 1210-5139.

Klub Esprit přivítá Jiřinu Fuchsovou: Cena J. Zahradníčka udělena za přítomnosti české básnířky z Los Angeles. *Plzeňský deník*. 20. 1. 1995, roč. 4, č. 17, s. 11. ISSN 1210-5139.

Křehký člověk - srdce bojovníka. *Plzeňský deník*. 27. 1. 1995, roč. 4, č. 23, s. 11. ISSN 1210-5139.

Zastav se a vyslov se! *Plzeňský deník*. 16. 3. 1995, roč. 4, č. 64, s. 8. ISSN 1210-5139.

Přednášel Eduard Goldstücker. *Plzeňský deník*. 14. 4. 1995, roč. 4, č. 89, s. 13. ISSN 1210-5139.

Ohlédnutí za mezinárodním knižním veletrhem. *Plzeňský deník*. 24. 5. 1995, roč. 4, č. 120, s. 8. ISSN 1210-5139.

Co je to, když se řekne CASLIN. *Plzeňský deník*. 18. 8. 1995, roč. 4, č. 192, s. 11. ISSN 1210-5139.

1996

Společnost Národní knihovny ČR. Mosty: česko-slovenský týždenník. 1996, roč. 5, č. 1, s. 15. ISSN 1335-6135.

Záchrana Alšových sgrafit v Plzni. Mosty: česko-slovenský týždenník. 1996, roč. 5, č. 22, s. 13. ISSN 1335-6135.

1997

Svět poezie na pomezí: k setkání českých spisovatelů se zahraničními přáteli. *Plzeňský deník*. 29. 10. 1997, roč. 6, č. 253, s. 9. ISSN 1210-5139.

Svitla naděje Národní knihovně? Lépe je být na cestě než v pohodlné hospodě, napsal Cervantes. *Plzeňský deník*. 13. 11. 1997, roč. 6, č. 266, s. 24. ISSN 1210-5139.

Budíž světlo. *Plzeňský deník*. 10. 12. 1997, roč. 6, č. 289, s. 19. ISSN 1210-5139.

1997 - 1998

Vystav sobě chrám. Pod Zelenou Horou: vlastivědný sborník jižního Plzeňska. 1997-98, roč. 1, č. 2, s. 7-8. ISSN 1802-8594.

1998

Co zbývá z Krylova Anděla. *Západočeská energetika.* 1998, roč. 10, č. 11, s. 12.

Hody hody doprovody, dejte vejce malovaný. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 1998, roč. 7, č. 14, s. 11. ISSN 1335-6135.

Jak se staví skanzen v Chanovicích. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 1998, roč. 7, č. 5, s. 13. ISSN 1335-6135.

Katalogy Národní knihovny v elektronické podobě. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 1998, roč. 7, č. 7, s. 12. ISSN 1335-6135.

Kdyňská Arachné. *Plzeňský kulturní přehled Kultura.* 1998, č. 12, s. 22.

Knížky psané přes kopírák. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 1998, roč. 7, č. 43, s. 12. ISSN 1335-6135.

Krůčky k nesmrtelnosti. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 1998, roč. 7, č. 15, s. 11. ISSN 1335-6135.

Mít oči k vidění. *Západočeská energetika.* 1998, roč. 10, č. 12, s. 16.

Muzeum v malém pohraničním městě. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 1998, roč. 7, č. 39, s. 14. ISSN 1335-6135.

Nulák. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 1998, roč. 7, č. 37, s. 14. ISSN 1335-6135.

Po třinácti letech se znovu otevírá muzeum v Plzni. *Západočeská energetika.* 1998, roč. 10, č. 10, s. 12.

Skašovský dí'ata. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 1998, roč. 7, č. 4, s. 12. ISSN 1335-6135.

Škola, o které se nám zdává. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 1998, roč. 7, č. 25, s. 13. ISSN 1335-6135.

Šolom: návštěva muzea židovské menšiny v Dobré Vodě. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 1998, roč. 7, č. 1, s. 14. ISSN 1335-6135.

Umění a řemeslo. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 1998, roč. 7, č. 45, s. 14. ISSN 1335-6135.

Znovuotevření synagogy v Plzni. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 1998, roč. 7, č. 6, s. 12. ISSN 1335-6135.

Proměny poštovského panáčka. *Plzeňský deník.* 12. 3. 1998, roč. 7, č. 60, s. 16. ISSN 1210-5139.

Dejte vejce malovaný. *Plzeňský deník.* 7. 4. 1998, roč. 7, č. 82, s. 7. ISSN 1210-5139.

1999

Arabské rukopisy se digitalizují. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 1999, roč. 8, č. 29, s. 14. ISSN 1335-6135.

Dary. *Západočeská energetika.* 1999, roč. 11, č. 7/8, s. 20.

Dítě s knížkou. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 1999, roč. 8, č. 19, s. 14. ISSN 1335-6135.

Chléb na stole. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 1999, roč. 8, č. 39, s. 15. ISSN 1335-6135.

Literatura přes hranice. *Plzeňský kulturní přehled Kultura.* 1999, č. 12, s. 27.

Masné krámy plné obrazů. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 1999, roč. 8, č. 15, s. 14. ISSN 1335-6135.

Momentky z Ostrova. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 1999, roč. 8, č. 37, s. 14. ISSN 1335-6135.

Plzeňská MHA. *Západočeská energetika.* 1999, roč. 11, č. 10, s. 24.

Poslední archeologické nálezy v Plzni. *Západočeská energetika.* 1999, roč. 11, č. 6, s. 16.

Poslední archeologické nálezy v Plzni. [Pokrač.]. *Západočeská energetika.* 1999, roč. 11, č. 7/8, s. 20.

Pravoslaví u nás. *Hlas pravoslaví.* 1999, roč. 55, č. 4, s. 105-106. ISSN 0323-1089.

Slavnostní znovuotevření karlovarského divadla. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 1999, roč. 8, č. 34, s. 14.
ISSN 1335-6135.

Tajemství kraslic. *Západočeská energetika.* 1999, roč. 11, č. 3, s. 12.

Z nejhoršího k nejlepšímu. *Západočeská energetika.* 1999, roč. 11, č. 11, s. 16.

Nad chotěšovským klášterem se konečně vyjasňuje. *Plzeňský deník.* 8. 9. 1999, roč. 8, č. 209, s. 11. ISSN 1210-5139.

2000

Alespoň pěkně poděkovat. *Dokořán: bulletin Obce spisovatelů.* 2000, roč. 4, č. 14, s. 59-60.

Cisterciácký svět v Plasích. *Západočeská energetika.* 2000, roč. 12, č. 10, s. 16.

Dalimilova záhada objasněna. *Dokořán: bulletin Obce spisovatelů.* 2000, roč. 4, č. 15, s. 73-74.

Ejhle člověk. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 2000, roč. 9, č. 43, s. 14. ISSN 1335-6135.

Gdzie przebywaja poeci. Přeložil Jan PYSZKO. *PAL Przegląd Artystyczno-Literacki.* 2000, r. 9, nr. 12 (106), s. 158-159.
ISSN 1230-9745.

Karel Čapek a naše současnost. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 2000, roč. 9, č. 5, s. 12. ISSN 1335-6135.

Kde sídlí básníci. *Tvar.* 2000, roč. 11, č. 19, s. 2. ISSN 0862-657X.

Návrat Václava Brožíka. *Západočeská energetika.* 2000, roč. 12, č. 5, s. 16.

Padesát let Státní vědecké knihovny v Plzni. *Tvar.* 2000, roč. 11, č. 10, s. 15. ISSN 0862-657X.

Podarí se nám zachránit vzácnou památku? *Dokořán: bulletin Obce spisovatelů.* 2000, roč. 4, č. 14, s. 73-74.

Přilet Pegasů na Brzeg. *Dokořán: bulletin Obce spisovatelů.* 2000, roč. 4, č. 16, s. 69-70.

SOOS. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 2000, roč. 9, č. 18, s. 14. ISSN 1335-6135.

Výzkum ve Švehlově ulici. *Tvar.* 2000, roč. 11, č. 12, s. 2. ISSN 0862-657X.

Vzhůru na hrady a tvrze! *Západočeská energetika.* 2000, roč. 12, č. 8, s. 24.

Národní knihovna se snaží, aby si Praha titul zasloužila: výstava starých tisků se chystá nejen v Zrcadlové kapli Klementina, ale také v Plzni, Olomouci či Hradci Králové. *Plzeňský deník.* 14. 1. 2000, roč. 9, č. 11, s. 19. ISSN 1210-5139.

Starodávna. *Mladá fronta Dnes.* 30. 3. 2000, roč. 11, č. 76, s. 4. ISSN 1210-1168.

2001

Balvan na duši. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 2001, roč. 10, č. 28, s. 15. ISSN 1335-6135.

Cena Bohumila Polana. *Západočeská energetika.* 2001, roč. 13, č. 10, s. 13.

Co se dělo v Plzni. *Dokořán: bulletin Obce spisovatelů.* 2001, roč. 5, č. 20, s. 33.

Čo som to ja len naposledy čítala? *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 2001, roč. 10, č. 42, s. 15. ISSN 1335-6135.

Gdzie przebywaja poeci. *Nowy Biuletyn Szkolny: miesięcznik Wojewódzkiego Ośrodka Metodycznego w Opolu.* Přeložil Jan PYSZKO. 2001, r. 11, nr. 1 (99), s. 34-35. ISSN 1507-3459.

Hlávkovy Lužany. *Tvar.* 2001, roč. 12, č. 16, s. 3. ISSN 0862-657X.

Hostivařská intermezza. *Dokořán: bulletin Obce spisovatelů.* 2001, roč. 5, č. 17, s. 60-62.

Jak plivnout do studánky. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 2001, roč. 10, č. 44, s. 14. ISSN 1335-6135.

Josef Hlávka, největší český mecenáš. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 2001, roč. 10, č. 29, s. 14. ISSN 1335-6135.

Maria Loreto. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 2001, roč. 10, č. 12, s. 14. ISSN 1335-6135.

Městská knihovna v Plzni. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 2001, roč. 10, č. 42, s. 15. ISSN 1335-6135.

Smutek plzeňské patriotky. *Tvar.* 2001, roč. 12, č. 14, s. 3. ISSN 0862-657X.

Vítr od východu dosvědčující. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 2001, roč. 10, č. 23, s. 13. ISSN 1335-6135.

Země v betonovém pancíři. *Západočeská energetika.* 2001, roč. 13, č. 1, s. 24.

Zeyerovy Vodňany již popáté. *Dokořán: bulletin Obce spisovatelů.* 2001, roč. 5, č. 18, s. 16-17.

Autoři poprvé převezmou ceny Miroslava Ivanova. *Plzeňský deník.* 23. 2. 2001, roč. 10, č. 46, s. 17. ISSN 1210-5139.

Rokycany, trochu z jiného úhlu. *Rokycanský deník.* 31. 7. 2001, roč. [8], č. 176, s. 13. ISSN 1210-9223.

2002

Děti stepní Hellady. *Dokořán: bulletin Obce spisovatelů.* 2002, roč. 6, č. 22, s. 67-68.

Internet pro nevidomé. *Dokořán: bulletin Obce spisovatelů.* 2002, roč. 6, č. 22, s. 65-66.

Janáčkova konzervatoř v Ostravě. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 2002, roč. 11, č. 18, s. 14. ISSN 1335-6135.

Na chválu Kralické bible. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 2002, roč. 11, č. 1, s. 14. ISSN 1335-6135.

Noc s Andersenem. *Mosty: česko-slovenský týždenník.* 2002, roč. 11, č. 10, s. 14. ISSN 1335-6135.

Nový program ONLINE literatury v NK. *Dokořán: bulletin Obce spisovatelů.* 2002, roč. 6, č. 21, s. 72.

Švihov. *Západočeská energetika.* 2002, roč. 14, č. 11, s. 20.

2003

Básník. *PLŽ.* 2003, roč. 2, č. 4, s. 9-10. ISSN 1213-9890.

Dopis do Émeriky. *PLŽ.* 2003, roč. 2, č. 10, s. 5-6.
ISSN 1213-9890.

Jak jsem si namluvila Národní knihovnu? *Bulletin plus.* 2003, č. 3, s. 8-9. ISSN 1212-6195.

Kníže? Kníže: portrét Plže. *PLŽ.* 2003, roč. 2, č. 9, s. 2.
ISSN 1213-9890.

Súnion. *PLŽ.* 2003, roč. 2, č. 12, s. 8-10. ISSN 1213-9890.

2004

Ceny Vojtěcha Zamarovského. *Dokořán: bulletin Obce spisovatelů.* 2004, roč. 8, č. 30, s. 48-49.

HORÁKOVÁ, Jana. **Co je Pro libris Plzeň.** Připravila Karla ERBOVÁ. *Dokořán: bulletin Obce spisovatelů.* 2004, roč. 8, č. 30, s. 47-48.

Literární Varnsdorf. *Dokořán: bulletin Obce spisovatelů.* 2004, roč. 8, č. 30, s. 50.

Pomozme digitalizaci Velislavovy bible. *Dokořán: bulletin Obce spisovatelů.* 2004, roč. 8, č. 30, s. 73-74.

Zeptali jsme se nakladatelství SURSUM, Tišnov. *Dokořán: bulletin Obce spisovatelů.* 2004, roč. 8, č. 30, s. 65-66.

2005

Hořké řádky o situaci Obce spisovatelů. *Literární noviny.* 2005, roč. 16, č. 39, s. 3. ISSN 1210-0021.

O mém nečtenářovi. *Dokořán: bulletin Obce spisovatelů.* 2005, roč. 9, č. 35, s. 76.

2006

Achillova pata. V Českém lese mezi knihami. *PLŽ.* 2006, roč. 5, č. 9, s. 18-19. ISSN 1213-9890.

Dar života. Potkání. *PLŽ.* 2006, roč. 5, č. 4, s. 18-19.
ISSN 213-9890.

Delfy. *PLŽ.* 2006, roč. 5, č. 11, s. 16. ISSN 1213-9890.

Epidauros. *PLŽ.* 2006, roč. 5, č. 3, s. 6-7. ISSN 1213-9890.

Gesto paní Shirley. *PLŽ.* 2006, roč. 5, č. 5, s. 16. ISSN 1213-9890.

Kostel Dobrého pastýře. *PLŽ.* 2006, roč. 5, č. 12, s. 17.
ISSN 1213-9890.

Motýlí farma. *PLŽ.* 2006, roč. 5, č. 6, s. 25. ISSN 1213-9890.

Na úvod trochu soli. *PLŽ.* 2006, roč. 5, č. 1, s. 20. ISSN 1213-9890.

O lidské touze, ba paličatosti. *PLŽ.* 2006, roč. 5, č. 2, s. 8-9.
ISSN 1213-9890.

Oskar za občanskou statečnost. Židovská cesta na Plzeňsku.
PLŽ. 2006, roč. 5, č. 10, s. 18-19. ISSN 1213-9890.

Proč píšeme? Nevím... *Dokořán: bulletin Obce spisovatelů.* 2006,
roč. 10, č. 30, s. 43-44.

Slavnosti chleba. *Přeštické noviny: měsíčník pro Přeštice a okolí.*
2006, roč. [12], červen, s. 6.

2007

Bretaňské kalvárie. *PLŽ.* 2007, roč. 6, č. 10, s. 14-15.
ISSN 1213-9890.

Klytaiméstra. *PLŽ.* 2007, roč. 6, č. 7/8, s. 4-5. ISSN 1213-9890.

Třináctá komnata Jarky Málkové. *PLŽ.* 2007, roč. 6, č. 11, s. 2-3.
ISSN 1213-9890.

Vzhůru do Pyrenejí. Z Pyrenejí do Perpignanau. *PLŽ.* 2007, roč. 6,
č. 9, s. 12-13. ISSN 1213-9890.

2008

O statečném psu: fejeton Karly Erbové. *Dokořán: bulletin Obce
spisovatelů.* 2008, roč. 12, č. 45, s. 76.

Polanova cena v Plzni již podeváté. *Dokořán: bulletin Obce
spisovatelů.* 2008, roč. 12, č. 52, s. 35.

Přčetla jsem za vás... *PLŽ.* 2008, roč. 7, č. 10, s. 19-20.
ISSN 1213-9890.

Vděčné téma násilí: zlo - věčná inspirace literatury. *Dokořán: bulletin Obce spisovatelů.* 2008, roč. 12, č. 48, s. 21-22.

Vojta. *Literární noviny.* 2008, roč. 19, č. 10. *Příl. Povídka roku 2008*, s. I-II. ISSN 1210-0021.

2009

Mému městu. *PLŽ.* 2009, roč. 8, č. 11, s. 2. ISSN 1213-9890.

2012

Pár slůvek pro Romana. *PLŽ.* 2012, roč. 11, č. 12, s. 27.
ISSN 1213-9890.

2013

Šrám. Dalibor. *PLŽ.* 2013, roč. 12, č. 4, s. 4-7. ISSN 1213-9890.

Zhudebněné texty

1998

JUŘICA, Leon. [*České, moravské a polské koledy*] [zvukový záznam na CD]. [S.l.]: [s.n.], 1998.

Poznámka: koledy **Co to, rybáři, co to nesete? Jano, Pavle, Otíku.**

1999

JUŘICA, Leon. *Svatá Anežka Česká: opera* [hudebnina]. Libreto Karla ERBOVÁ. - Nепublikováno.

Poznámka: *Anežka Česká: operní libreto.* Praha: K. Erbová, 1998. 39 s. - Nепublikováno.

JUŘICA, Leon. *Via dolorosa: pro alt, lesní roh a varhany: na slova Karly Erbové* [hudebnina]. - Nепublikováno.

2000

JUŘICA, Leon. *Cesta k Betlému: pro soprán, flétnu, housle a harfu: na slova Karly Erbové* [hudebnina]. - Nепublikováno.

2001

JUŘICA, Leon. *Tři Marie: tři sóla a klavír: na slova Karly Erbové* [hudebnina]. - Nепublikováno.

2007

JUŘICA, Leon. *Svatá Anežka: klavírní výtah: na slova Karly Erbové* [hudebnina]. - Nепublikováno.

2010

SOMMER, Lukáš. *Dávno mě nikdo nepohládl: tři melodramy na verše Karly Erbové ze sbírky Vasquesův jestřáb: pro recitátora a klavír nebo recitujícího klavíristu* [hudebnina]. 1st publ. Praha: Talacko Editions, 2010, ©2008. 1 partitura (7 s.). ISMN 979-0-706533-10-0.

Audiovizuální dokumenty

2000

VEJLUPEK, Miroslav, ed. *ADIEU 2000: elektronický almanach: literatura, výtvarné umění* [CD-ROM]. Písek: Občanské sdružení V-ART, 2000. Dostupné také z: <http://www.v-art.cz/adieu2000/index2.htm>

2010

Lásky, poezie a prózy čas... 1: autorské čtení západočeských básníků a prozaiků vydané při příležitosti 20. výročí činnosti Sřřediska západočeských spisovatelů ve spolupráci s Knihovnou města Plzně [zvukový záznam na CD]. Scénář a režie Jiří HLOBIL, produkce David HAVLENA. V Plzni: [s.n.], 2010.

VEJLUPEK, Miroslav, ed. *Elektronický projekt ZONTY: literatura, výtvarné umění* [CD-ROM]. Myslív: Prácheňský syndikát V-ART Horažďovice - Písek, 2010. ISBN 978-80-260-2121-6. Dostupné také z: <http://www.v-art.cz/zonty>

Rozhlasové pořady

1981

Karla Erbová uvádí své verše. In: *Básník nad svým rukopisem* [rozhlasový pořad]. Připravila Hana KRONUSOVÁ. Interpretace Karla ERBOVÁ a Jiří HANÁK. Režie Vladimír TOMESŠ. ČRo 3 - Vltava, 5. 10. 1981, 14:30 [stopáž].

1984

Malý výběr z veršů Karly Erbové [rozhlasový pořad]. Interpretace Věra KUBÁNKOVÁ. ČRo 2 - Praha (Dvojka), 28. 4. 1984, 4:00 [stopáž].

1986

Karla Erbová uvádí své verše. In: *Básník nad svým rukopisem* [rozhlasový pořad]. Připravila Hana KRONUSOVÁ. Interpretace Karla ERBOVÁ, Věra GALATÍKOVÁ a Miroslav MORAVEC. Režie Petr ADLER. ČRo 3 - Vltava, 10. 9. 1986, 14:00 [stopáž].

1987

Jakub zápasí s andělem: básnická skladba Karly Erbové [rozhlasový pořad]. Stereofonní scénář Dagmar VLČKOVÁ a Pavel LINHART. Improvizace na syntezátor a basovou kytaru Jiří URBÁNEK. Interpretace Milena ASMANOVÁ, Václav ANTOŠ, Radim VAŠINKA, Jan FIŠAR, Vladimír ČECH a Alexej PYŠKO. Režie Pavel LINHART. ČRo 3 - Vltava, 17. 3. 1987, 29:23 [stopáž].

1988

Lampářka hudba: verše Karly Erbové na dvořákovské téma s komorní hudbou Antonína Dvořáka [rozhlasový pořad]. Interpretace Jan Lubor TOKOŠ. Režie Pavel LINHART. ČRo 2 - Praha (Dvojka), 16. 11. 1988, 14:00 [stopáž].

1990

Počkejte ještě chvíli. In: *Malá škola poezie* [rozhlásový pořad]. Interpretace Věra GALATÍKOVÁ a Marta VANČUROVÁ. Režie Hana KOFRÁNKOVÁ. ČRo 3 - Vltava, 6. 1. 1990, 14:30 [stopáž].

O co se opřem. In: *Panoráma české poezie* [rozhlásový pořad]. Interpretace Jana ŠTĚPÁNKOVÁ. Režie Jan TŮMA. ČRo 3 - Vltava, 28. 12. 1990, 14:00 [stopáž].

1992

Heleny, Medey, Penelopy. In: *Autoři čtou v Audiostudiu* [rozhlásový pořad]. Interpretace Karla ERBOVÁ. ČRo 2 - Praha (Dvojka), 30. 4. 1992, 12:00 [stopáž].

1993

Sen Karly Erbové. In: *Slova ze sna a do snů* [rozhlásový pořad]. Interpretace Jan Lubor HARTL a Taťána MEDVECKÁ. ČRo 3 - Vltava, 1. 1. 1993, 6:50 [stopáž].

1995

Královské almužny. In: *Panoráma české poezie* [rozhlásový pořad]. Interpretace Michal PAVLATA a Viktor VRABEC. Režie Petr ADLER. ČRo 3 - Vltava, 29. 1. 1995, 25:06 [stopáž].

Via Dolorosa. In: *Velikonoční motivy u současných básníků* [rozhlásový pořad]. Interpretace Hana KOFRÁNKOVÁ a Jan VLASÁK. ČRo 3 - Vltava, 16. 4. 1995, 14:48 [stopáž].

Verše z Bretaně [rozhlásový pořad]. Interpretace Gabriela VRÁNOVÁ. ČRo 3 - Vltava, 20. 12. 1995, 5:15 [stopáž].

1997

Pět básní [rozhlásový pořad]. Interpretace Helena LEHKÁ a Jan VLASÁK. ČRo 3 - Vltava, 4. 3. 1997, 5:00 [stopáž].

1998

Bolím: tedy jsem. In: *Šest básní* [rozhlasový pořad]. Interpretace Hana MACIUCHOVÁ. ČRo 3 - Vltava, 17. 11. 1998, 4:55 [stopáž].

2004

Liánový most: verše ze sbírky oceněné Cenou Bohumila Polana za rok 2003 [rozhlasový pořad]. Připravila a úvod čte Alena ZEMANČÍKOVÁ. Interpretace Hana KOFRÁNKOVÁ a Alena ZEMANČÍKOVÁ. Režie Dimitrij DUDÍK. ČRo 3 - Vltava, 22. 5. 2004, 13:00 [stopáž].

2007

ERBOVÁ, Karla a MAČAS, Dominik. **Plzeňský kalendář. 1. Kocourkov.** In: *Literární doteky* [rozhlasový pořad]. Interpretace Jindra BRENDLOVÁ. ČRo - Plzeň, 1. 1. 2007, 4:15 [stopáž].

ERBOVÁ, Karla a MAČAS, Dominik. **Plzeňský kalendář. 2. Jak dědeček Vojtěch splatil dluh.** In: *Literární doteky* [rozhlasový pořad]. Interpretace Jindra BRENDLOVÁ. ČRo - Plzeň, 2. 1. 2007, 5:12 [stopáž].

ERBOVÁ, Karla a MAČAS, Dominik. **Plzeňský kalendář. 3. Svatba.** In: *Literární doteky* [rozhlasový pořad]. Interpretace Jindra BRENDLOVÁ. ČRo - Plzeň, 3. 1. 2007, 7:58 [stopáž].

ERBOVÁ, Karla a MAČAS, Dominik. **Plzeňský kalendář. 4. Jižní.** In: *Literární doteky* [rozhlasový pořad]. Interpretace Jindra BRENDLOVÁ. ČRo - Plzeň, 4. 1. 2007, 6:07 [stopáž].

ERBOVÁ, Karla a MAČAS, Dominik. **Plzeňský kalendář. 5. Pětatřicátníci.** In: *Literární doteky* [rozhlasový pořad]. Interpretace Jindra BRENDLOVÁ. ČRo - Plzeň, 5. 1. 2007, 5:33 [stopáž].

2009

ERBOVÁ, Karla a MAČAS, Dominik. **Potomci neslavných. 1. Panna.** In: *Literární doteky* [rozhlasový pořad]. Interpretace Zora KOSTKOVÁ. ČRo - Plzeň, 13. 4. 2009, 7:18 [stopáž].

ERBOVÁ, Karla a MAČAS, Dominik. **Potomci neslavných. 2. Býti básníkem.** In: *Literární doteky* [rozhlasový pořad]. Interpretace Zora KOSTKOVÁ. ČRo - Plzeň, 14. 4. 2009, 6:50 [stopáž].

ERBOVÁ, Karla a MAČAS, Dominik. **Potomci neslavných. 3. Proč jsem nepřišla Američanům na chuť.** In: *Literární doteky* [rozhlasový pořad]. Interpretace Zora KOSTKOVÁ. ČRo - Plzeň, 15. 4. 2009, 4:09 [stopáž].

ERBOVÁ, Karla a MAČAS, Dominik. **Potomci neslavných. 4. Čas gladiol.** In: *Literární doteky* [rozhlasový pořad]. Interpretace Zora KOSTKOVÁ. ČRo - Plzeň, 16. 4. 2009, 5:47 [stopáž].

ERBOVÁ, Karla a MAČAS, Dominik. **Potomci neslavných. 5. První úspěch.** In: *Literární doteky* [rozhlasový pořad]. Interpretace Zora KOSTKOVÁ. ČRo - Plzeň, 17. 4. 2009, 7:35 [stopáž].

ERBOVÁ, Karla a MAČAS, Dominik. **Potomci neslavných. 6. Hodiny s kukačkou.** In: *Literární doteky* [rozhlasový pořad]. Interpretace Zora KOSTKOVÁ. ČRo - Plzeň, 20. 4. 2009, 3:55 [stopáž].

ERBOVÁ, Karla a MAČAS, Dominik. **Potomci neslavných. 7. První rande.** In: *Literární doteky* [rozhlasový pořad]. Interpretace Zora KOSTKOVÁ. ČRo - Plzeň, 21. 4. 2009, 3:29 [stopáž].

ERBOVÁ, Karla a MAČAS, Dominik. **Potomci neslavných. 8.** [název neuveden]. In: *Literární doteky* [rozhlasový pořad]. Interpretace Zora KOSTKOVÁ. ČRo - Plzeň, 22. 4. 2009, 6:25 [stopáž].

ERBOVÁ, Karla a MAČAS, Dominik. **Potomci neslavných. 9. Domov.** In: *Literární doteky* [rozhlasový pořad]. Interpretace Zora KOSTKOVÁ. ČRo - Plzeň, 23. 4. 2009, 6:03 [stopáž].

ERBOVÁ, Karla a MAČAS, Dominik. **Potomci neslavných. 10. Pětatřicátníci.** In: *Literární doteky* [rozhlasový pořad]. Interpretace Zora KOSTKOVÁ. ČRo - Plzeň, 24. 4. 2009, 6:59 [stopáž].

O Karle Erbové a její tvorbě

Odborné publikace, slovníková hesla

1990

VIKTORA, Viktor. *Kapitoly o literární Plzni*. Část druhá. Plzeň: Knihovna města Plzně, 1990. 96 s.

1995

KÚSOVÁ, Anna. *Slovník spisovatelů západních Čech, členů Střediska západočeských spisovatelů v Plzni: biograficko-bibliografická příručka*. Plzeň: Knihovna města Plzně, 1995. 151 s. ISBN 80-900054-5-4.

1996

Kdo je kdo: Obec spisovatelů. Redaktor Vladimír NOVÁK. Praha: Obec spisovatelů, 1996. 183 s. ISBN 80-901631-4-9.

2001

Tachovská reneta: VII. ročník. Tachov: Městské kulturní středisko, 2001. 31 s.

2002

DOKOUPIL, Blahoslav et al. *Slovník českých literárních časopisů, periodických literárních sborníků a almanachů 1945-2000*. Brno: Host, 2002. 334 s. ISBN 80-7294-041-4.

HÜBNER, Ralph. *Who is-?: životopisná encyklopedie obsahující více jak 6.000 životopisů osobností z České republiky, částečně včetně fotografií*. 1. vyd. Zug: Verlag für Personenzyklopädien AG, 2002. 995 s. ISBN 3-7290-0035-7.

Tachovská reneta: VIII. ročník. Tachov: Městské kulturní středisko, 2002. 36 s.

2005

Kdo je kdo v Obci spisovatelů: who's who. Redakce Pavlína KUBÍKOVÁ. Vyd. 2., rozš. Praha: Obec spisovatelů, 2005. 159 s. ISBN 80-239-4027-9.

Slovníček autorů Plže. Sestavili Jana HORÁKOVÁ, Vladimír NOVOTNÝ a Helena ŠLESINGEROVÁ. Plzeň: Pro libris, 2005. 27 s. ISBN 80-86446-22-0.

2006

ŠEDO, Ilja. *Plzeň město krásné knihy: bibliofilie plzeňské provenience včera a dnes.* Plzeň: Pro libris, 2006. 19 s. ISBN 80-86446-30-1.

2008

JIRÁSEK, Bohumil. *Dějiny literatury v západních Čechách: (1890-2006).* Vyd. 1. Plzeň: Nava, 2008. 247 s. ISBN 978-80-7211-311-8.

Kdo je kdo v Obci spisovatelů. 3. rozš. a upr. vyd. Praha: Obec spisovatelů, ©2008. 166 s. ISBN 978-80-904218-0-6.

2010

HARÁK, Ivo. *Býýýt odněkud: kritiky a studie k nové a novější české literatuře.* Vyd. 1. Praha: Protis, 2010. 315 s. Kritiky a eseje, sv. 3. ISBN 978-80-7386-067-7.

VEJLUPEK, Miroslav. *Cílová rovina: výběr z tvorby 1998-2009.* 1. vyd. V Písku: MiradiX, 2010. 288 s. ISBN 978-80-254-6530-1.

Články a stati

1986

(m). **Básník nad svým rukopisem, červenec 1986.** *Rozhlas.* 1986, roč. 53, č. 27, s. 4. ISSN 0231-6811.

1990

ZAHRADNICKÝ, Jiří. **Literární rozvzpomínání.** *Plzeňský student.* 1990, č. 16, s. 4.

ZAHRADNICKÝ, Jiří. **Zapomenutá poezie: ohlédnutí za západočeskou básnickou tvorbou šedesátých let.** *Nová Pravda.* 19. 5. 1990, roč. 1, č. 116. *Příl.*, s. 4-5. ISSN 1803-1641.

ZAHRADNICKÝ, Jiří. **Zapomenutá poezie: ohlédnutí za západočeskou básnickou tvorbou šedesátých let.** [Pokrač.]. *Nová Pravda*. 26. 5. 1990, roč. 1, č. 122. *Příl.*, s. 4-5. ISSN 1803-1641.

1991

ERBOVÁ, Karla. **Autorka, jež byla nežádoucí.** Připravila Marie VÁŇOVÁ. *Nová Pravda*. 19. 1. 1991, roč. 2, č. 16. *Příl.*, č. 3, s. 5. ISSN 1803-1641.

1992

GARDAVSKÝ, Vladimír. **Naivně poetické divadlo nelenoší.** *Amatérská scéna*. 1992, roč. 29, č. 9, s. 17.

ERBOVÁ, Karla. **Mít místo pro pohazení: před premiérou pořadu Tvrz nad bouřemi světa.** Připravila Marie VÁŇOVÁ. *Deník Nová Pravda*. 5. 3. 1992, roč. 2, č. 55, s. 12. ISSN 1803-165X.

1993

JIRÁSEK, Bohumil. **O iluzích a skutečnosti: připomenuli jsme si životní jubileum básnířky Karly Erbové.** *Plzeňský deník*. 4. 5. 1993, roč. 2, č. 102, s. 6. ISSN 1210-5139.

1994

(jjg). **O knihách, které by měly vyjít: K. Erbová, J. Málková, J. Hrách a F. Spurný dali nahlédnout do svých rukopisů.** *Plzeňský deník*. 14. 2. 1994, roč. 3, č. 37, s. 6. ISSN 1210-5139.

BEZDĚKOVÁ, Emilie. **Vítané pohazení duše: milé setkání s básnířkou Karlou Erbovou.** *Plzeňský deník*. 23. 11. 1994, roč. 3, č. 275, s. 11. ISSN 1210-5139.

1996

ČEKANOVÁ, Markéta. **Místo básní píše dopisy. „Do poslední chvíle jsem tomu nevěřila“, říká básnířka Karla Erbová.** *Plzeňský týden*. 1996, roč. 5, č. 20, s. 3.

ERBOVÁ, Karla. **O poezii s Karlou Erbovou.** Připravil Petr DVOŘÁK. *Plzeňský kulturní přehled Kultura*. 1996, č. 6, s. [1] a 20.

SLÁDEK, Ota. **Sedm ze sedmi set.** *Xantypa: český společenský měsíčník*. 1996, roč. 2, č. 10, s. 76-80. ISSN 1211-7587.

(r). **Cena města Plzně byla udělena Karle Erbové.** *Plzeňský deník.* 4. 5. 1996, roč. 5, č. 105, s. 11. ISSN 1210-5139.

ERBOVÁ, Karla. **Násilí a společnost... a čeští spisovatelé.** Připravil Petr DVORÁK. *Plzeňský deník.* 9. 11. 1996, roč. 5, č. 263, s. 4. ISSN 1210-5139.

1997

ERBOVÁ, Karla. **Nohy na zemi - hlava ve větru.** Připravil Miloš VACÍK. *Nové knihy.* 1997, roč. 37, č. 21, s. 12. ISSN 0322-922X.

Naše anketa: jak se vnímáte jako spisovatel. *Dokořán: bulletin Obce spisovatelů.* 1997, roč. 1, č. 1, s. 15-33.

1998

(pd). **Karle Erbové k narozeninám: nositelka Ceny města Plzně hostem rozhlasu.** *Plzeňský deník.* 24. 4. 1998, roč. 7, č. 96, s. 14. ISSN 1210-5139.

JANÍK, Zdeněk. **Básnička toulek a návratů.** *Lidové noviny.* 5. 5. 1998, roč. 11, č. 104, s. 17. ISSN 0862-5921.

ERBOVÁ, Karla. **Sluneční kámen na dně tůňky: s básničkou Karlou Erbovou jsme si povídali o poezii vnitřní i vnější.** Připravil Richard SOBOTKA. *Svoboda.* 16. 6. 1998, roč. 8, č. 139, s. 5. ISSN 1212-429X.

1999

JANÍK, Zdeněk. **Cena Jana Zahradníčka po osmé.** *Literární noviny.* 1999, roč. 10, č. 26, s. 16. ISSN 1210-0021.

-red-. **Blahopřejeme k Ceně Jana Zahradníčka.** *Spektrum: zrcadlení plzeňské kultury.* 1999, roč. 2, č. 1, s. 14.

SKÝPALA, Augustin. **Otázky a vyznání aneb zpovídání lyriků.** *Alternativa plus.* 1999, roč. 5, č. 1/2, s. 7-13. ISSN 1212-5776.

zk. **Adopce básníka.** *Literární noviny.* 1999, roč. 10, č. 50, s. 14. ISSN 1210-0021.

ERBOVÁ, Karla. **Udělení ceny bylo pro mne velkým překvapením: plzeňská rodačka a básnířka Karla Erbová píše libreto k opeře Medea, avšak ve zcela novém pojetí.** Připravila Irena KASTNEROVÁ. *Plzeňský deník*. 19. 1. 1999, roč. 8, č. 15, s. 9. ISSN 1210-5139.

DVOŘÁK, Petr. **Karla Erbová přebírá v Klementinu Cenu Jana Zahradníčka.** *Plzeňský deník*. 23. 6. 1999, roč. 8, č. 145, s. 17. ISSN 1210-5139.

2000

JK. **Večer poezie Karly Erbové.** *Český zápas*. 2000, roč. 80, č. 9, s. 4. ISSN 0323-1321.

ZEMANČÍKOVÁ, Alena. **Spisovatelka často přemýšlí o svém dětství.** *Mladá fronta Dnes*. 30. 3. 2000, roč. 11, č. 76. *Příl. Záp. Čechy*, s. 4. ISSN 1210-1168.

(max). **Autoři publikují v elektronické knize.** *Mladá fronta Dnes*. 1. 4. 2000, roč. 11, č. 78, s. 3. ISSN 1210-1168.

MAIXNEROVÁ, Tereza. **Autorka představila novou sbírku: v básni se vykřičí ze smutků.** *Plzeňský deník*. 22. 11. 2000, roč. 9, č. 271, s. 14. ISSN 1210-5139.

ERBOVÁ, Karla. **Děti, teď nedostanete najíst, právě totiž budu psát báseň!** Připravila Tereza MAIXNEROVÁ. *Plzeňský deník*. 8. 12. 2000, roč. 9, č. 285, s. 19. ISSN 1210-5139.

2001

Modré pondělky. *Bulletin plus*. 2001, č. 3, s. 8. ISSN 1212-6195.

ŠOPEJSTALOVÁ, Božena. **Rokycany překvapily aktivitou lidí: Karla Erbová chystá pro Svobodnou Evropu pořad o našem okresním městě.** *Rokycanský deník*. 17. 1. 2001, roč. [8], č. 14, s. 13. ISSN 1210-9223.

(red). **Dva umělecké portréty připravil rozhlas.** *Mladá fronta Dnes*. 18. 8. 2001, roč. 12, č. 192. *Příl. Kraj Plzeňský*, s. D/3. ISSN 1210-1168.

(her). **Plzeňští poprvé udělovali Cenu Bohumila Polana.** *Právo*. 22. 11. 2001, roč. 11, č. 272, s. 14. ISSN 1211-2119.

2002

HRUBÝ, Josef. **Karla Erbová: portrét Plže.** *PLŽ.* 2002, roč. 1, č. 1, s. 2. ISSN 1213-9890.

MATYS, Rudolf. **Báseň o vědě a odpovědnosti.** *Týdeník Rozhlas.* 2002, roč. 12, č. 2, s. 16. ISSN 1213-2098.

(kos). **Nový literární časopis je věnován Karle Erbové.** *Mladá fronta Dnes.* 26. 9. 2002, roč. 13, č. 225. *Příl. Kraj Plzeňský*, s. D/1. ISSN 1210-1168.

2003

Karla Erbová (roz. Fremrová) *30. 4. 1933 v Plzni. *Právo.* 10. 4. 2003, roč. 13, č. 85. *Příl. Salon*, s. 4. ISSN 1211-2119.

ERBOVÁ, Karla. **Život mi nic nedluží a přání mám jediné: být zase básníkem.** Připravil Petr DVORÁK. *Plzeňský deník.* 30. 4. 2003, roč. 12, č. 101, s. 21. ISSN 1210-5139.

BRŮHOVÁ, Bedřiška. **Již nedovolí požáru...** *Plzeňský deník.* 13. 5. 2003, roč. 12, č. 110, s. 21. ISSN 1210-5139.

DVOŘÁK, Petr. **Polanovu cenu dostala Erbová.** *Plzeňský deník.* 15. 11. 2003, roč. 12, č. 268, s. 11. ISSN 1210-5139.

ERBOVÁ, Karla. **Poezie pomáhá v osamění, jen musíme najít sílu zbořit zdi v nás, říká Karla Erbová.** Připravil Petr DVORÁK. *Plzeňský deník.* 19. 11. 2003, roč. 12, č. 270, s. 29. ISSN 1210-5139.

(kos). **Básnířkou roku v kraji je Erbová.** *Mladá fronta Dnes.* 19. 11. 2003, roč. 14, č. 270. *Příl. Kraj Plzeňský*, s. C/11. ISSN 1210-1168.

2004

(az). **Liánový most.** *Týdeník Rozhlas.* 2004, roč. 14, č. 21, s. 16. ISSN 1213-2098.

(pd). **Zlověstníček sídlí v Plži.** *Plzeňský kulturní přehled Kultura.* 2004, č. 4, s. 27.

2005

JAREŠ, Michal. **Obecní blázni: Obec spisovatelů na rozcestí.** *Host*. 2005, roč. 21, č. 1, s. 37-38. ISSN 1211-9388.

BRŮHOVÁ, Bedřiška. **Den hrůzy připomněli Hrubín a Erbová: literární recenze.** *Plzeňský deník*. 19. 10. 2005, roč. 14, č. 245, s. 24. ISSN 1210-5139.

ČEKANOVÁ, Markéta. **Cena Bohumila Polana patří už podruhé Josefu Hrubému.** *Mladá fronta Dnes*. 28. 11. 2005, roč. 16, č. 277. *Příl. Kraj Plzeňský*, s. D/5. ISSN 1210-1168.

2006

JIRÁSEK, Bohumil. **Tři plzeňští básníci.** In: NOVOTNÝ, Vladimír. *Rozprava o současné poezii*. Plzeň: Západočeská univerzita, 2006, s. 43-65. ISBN 80-7043-514-3.

KOPÁČ, Radim. **Popálené dlaně (Ženy v české poezii).** *UNI: kulturní magazín*. 2006, roč. 16, č. 6, s. 30-33. ISSN 1214-4169.

ŠRÁMEK, Petr. **Zkušená, oceněná a neznámá: jak porotci Magnesia Litery hodnotí poezii.** *A2*. 2006, roč. [2], č. 19, s. 6. ISSN 1801-4542.

KOPÁČ, Radim. **Komu cenu za poezii?** *Mladá fronta Dnes*. 23. 3. 2006, roč. 17, č. 70. *Příl. Kraj Plzeňský*, s. C/8. ISSN 1210-1168.

BRŮHOVÁ, Bedřiška. **Literáti velebili svou Plzeň.** *Plzeňský deník*. 4. 5. 2006, roč. 15, č. 104, s. 29. ISSN 1210-5139.

BRŮHOVÁ, Bedřiška. **Básnířka tvoří s grafikem.** *Plzeňský deník*. 19. 5. 2006, roč. 15, č. 116, s. 25. ISSN 1210-5139.

ERBOVÁ, Karla. **Plzeň je pro mě hlavní město světa, říká oceněná básnířka.** *Mladá fronta Dnes*. 2. 12. 2006, roč. 17, č. 280. *Příl. Kraj Plzeňský*, s. B/1. ISSN 1210-1168.

(her). **Cenu Polana získala Karla Erbová.** *Právo*. 5. 12. 2006, roč. 16, č. 282, s. 12. ISSN 1211-2119.

2007

DVOŘÁK, Petr. **Polanovu cenu má Karla Erbová.** *Plzeňský kulturní přehled Kultura.* 2007, č. 1, s. [1] a 7.

HONZÍK, Jiří. **Literární středy LOUB.** *Život: revue Umělecké besedy.* 2007, roč. 3 (24), č. 5, s. 51. ISSN 0231-8539.

2008

Hodnocení prvního kola. *Literární noviny.* 2008, roč. 19, č. 10. *Příl. Povídka roku*, s. I a II. ISSN 1210-0021.

KAPRÁL, Zeno. **Zdravice a nomen omen.** *PLŽ.* 2008, roč. 7, č. 4, s. 2. ISSN 1213-9890.

(mv). **Od mala chtěla být básník.** *Plzeňský kulturní přehled Kultura.* 2008, č. 11, s. 7.

(res). **Básnířky tajily, jaké jubileum slaví: dvě básnířky se potkaly v ostravském knihkupectví Academia na autorském čtení - domácí Lydie Romanská, která uvedla pražskou Karlu Erbovou.** *Naše Ostrava.cz: měsíčník občanů Ostravy.* 2008, roč. 2, č. 10, s. 11.

STIBOR, Vladimír. **Křeslo pro básnířku Karlu Erbovou.** *Řád: časopis pro ochranu nenarozeného života a informace z církve.* 2008, č. 2, s. 81-84. ISSN 1802-3177.

Básnířka si podává ruku s výročím. *Plzeňský deník.* 30. 4. 2008, roč. 17, č. 102, s. 26. ISSN 1210-5139.

2009

BRŮHOVÁ, Bedřiška. **Dvě básnířky na cestách...** *Plzeňský kulturní přehled Kultura.* 2009, č. 8, s. 9.

ERBOVÁ, Karla. **Čítanky zájem o literaturu neprobudí: rozhovor s básnířkou i spisovatelkou Karlou Erbovou.** Připravil Vladimír STIBOR. *Literární noviny.* 2009, roč. 20, č. 5, s. 15. ISSN 1210-0021.

ZÁPALKOVÁ, Dajana. **Spisovatelky v Místku.** *Svědomy = Conscience.* 2009, roč. 20, č. 1, s. 7.

2010

NOVOTNÝ, Vladimír. **Energický ruch literární.** *PLŽ.* 2010, roč. 9, č. 9, s. 27. ISSN 1213-9890.

GARDAVSKÝ, Vladimír. **Spisovatelé vzdali rozverný hold Plzni.** *Plzeňský deník.* 20. 10. 2010, roč. 19, č. 16, s. 9. ISSN 1210-5139.

STIBOR, Vladimír. **Ztráty, dary i jizvy zůstávají: s Karlou Erbovou hovořil Vladimír Stibor.** *Haló noviny.* 17. 12. 2010, roč. 20, č. 292. *Příl. Obrys - Kmen,* č. 49, s. 3. ISSN 1210-1494.

2011

mach. **Na besedu přijede básnířka Karla Erbová.** *Region Frýdecko-Místecko.* 19. 4. 2011, roč. 17, č. 16, s. 5. ISSN 1210-2092.

MACHÁLEK, Tomáš. **Karla Erbová napsala první báseň už v první třídě.** *Frýdecko-Místecký a Třínecký deník.* 26. 4. 2011, roč. 11, č. 97, s. 3. ISSN 1801-0172.

Středisko západočeských spisovatelů představuje: Karla Erbová (nar. 1933). *Plzeňský deník.* 27. 8. 2011, roč. 20, č. 201, s. 15. ISSN 1210-5139.

2012

ČECHURA, Milan. **Ženský hlas zněl galerií.** *Plzeňský kulturní přehled Kultura.* 2012, č. 6, s. 7.

ŠÍP, Martin. **Cestou necestou krajinou Sudet.** *PLŽ.* 2012, roč. 11, č. 9, s. 24-25. ISSN 1213-9890.

STIBOR, Vladimír. **V každé sbírce je kus třinácté komnaty.** *Haló noviny.* 17. 10. 2012, roč. 22, č. 243. *Příl. Obrys - Kmen,* č. 42, s. 3. ISSN 1210-1494.

PULICAROVÁ, Ivana. **Západočeští spisovatelé přivezli obláčky z letních cest.** *Plzeňský deník.* 26. 10. 2012, roč. 21, č. 251, s. 10. ISSN 1210-5139.

2013

HARÁK, Ivo. **Hrst vzpomínek na paní Karlu.** *PLŽ.* 2013, roč. 12, č. 4, s. 16-17. ISSN 1213-9890.

NOVOTNÝ, Vladimír. **Editorial**. *PLŽ*. 2013, roč. 12, č. 4, s. 1. ISSN 1213-9890.

SOUČEK, Karel. **Almanach Schodiště příběhů představuje tvorbu pěti básníků**. *Příbramský deník*. 20. 3. 2013, roč. [10], č. 67, s. 6. ISSN 1210-7360.

Elektronické zdroje

2000

VEJLUPEK, Miroslav. **Osobnost nestrnulé vnímavosti**. In: *Litterate: Chůdové kořeny MVČ* [online]. [Písek]: [Občanské sdružení V-ART], ©2000 [cit. 19. 3. 2013]. Dostupné z: http://www.v-art.cz/album_tvurcu/vejlupek_erbova.htm

2005

Karla Erbová. In: *Informační systém abART* [online]. [Kostelec nad Černými lesy]: Archiv výtvarného umění o. s., ©2005-2006 [cit. 30. 1. 2013]. Dostupné z: <http://abart-full.artarchiv.cz/osoby.php?IDosoby=30241>

2006

ERBOVÁ, Karla. **Mám v sobě třísku**. In: *Britské listy* [online]. Praha: Občanské sdružení Britské listy, ©1996-2012. Zveřejněno 6. 9. 2006 [cit. 30. 1. 2013]. Dostupné z: <http://www.blisty.cz/art/30157.html>

Karla Erbová - Pózuje vítr. In: *Aktuálně.cz* [online]. Praha: Centrum.cz, ©1999-2013. Zveřejněno 17. 4. 2006 [cit. 30. 1. 2013]. Dostupné z: <http://aktualne.centrum.cz/clanek.phtml?id=129124>

2007

(vn). **Karla Erbová**. In: *Portál české literatury* [online]. Praha: Institut umění - Divadelní ústav, ©2013. Aktualizace 1. 7. 2007 [cit. 30. 1. 2013]. Dostupné z: <http://www.czechlit.cz/autori/erbova-karla/>

2009

Karla Erbová. In: *Umělecká beseda* [online]. Praha: Umělecká beseda, ©2009 [cit. 30. 1. 2013]. Dostupné z: <http://umeleckabeseda.cz/autor.php?aid=99>

Rozhovor se spisovatelkou Karlou Erbovou. In: *Literatura na webu* [online]. [S.l.]: Literatura na webu, ©2008-2013. Zveřejněno 3. 2. 2009 [cit. 30. 1. 2013]. Dostupné z: <http://www.literatura.bezchip.cz/rozhovor-se-spisovatelkou-karlou-erbovou>

2010

Setkání s Karlou Erbovou. In: *Frýdek-Místek: statutární město* [online]. Frýdek-Místek: Magistrát města Frýdku-Místku, ©2010 [cit. 30. 1. 2013]. Dostupné z: <http://www.frydekmistek.cz/de/omeste/356740-setkani-s-karlou-erbovou.html>

2011

Karla Erbová. In: *BookFan: fandíme knihám* [online]. Praha: BookFan s.r.o., ©2011-2012 [cit. 17. 2. 2013]. Dostupné z: <http://www.bookfan.eu/autor/15348/Karla-Erbova>

2013

Karla Erbová. In: *Regionální osobnosti* [online]. Plzeň: Knihovna města Plzně. Poslední úpravy 7. 3. 2013 [cit. 7. 3. 2013]. Dostupné z: <http://lanius.kmp.plzen-city.cz/l.dll?hal~1000097190>

Karla Erbová. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. St. Petersburg (Florida): Wikimedia Foundation, 2001-, strana naposledy edit. 7. 3. 2013 [cit. 19. 3. 2013]. Česká verze. Dostupné z: http://cs.wikipedia.org/wiki/Karla_Erbov%C3%A1

redakce. **Karla Erbová.** In: *Literární západ* [online]. [Plzeň]: Literární západ, ©2013 [cit. 30. 1. 2013]. Dostupné z: <http://www.literarnizapad.cz/2010/04/karla-erbova/>

Ceny

- 1969 Soutěž k 50. výročí Pravdy o nejlepší povídku**
3. místo za povídku Ve své křehkosti lidské...
- 1975 Soutěž literární tvorby na počest 30. výročí osvobození Československa a ke Dni železničářů**
1. místo za črty Běžci a Tam, kde klíč leží pod prahem
- 1987 Rozhlasová žatva**
zvláštní cena za básnickou skladbu Jakub zápasí s andělem
- 1993 Literární Varnsdorf**
1. místo za poezii
- 1995 Cena města Plzně**
za celoživotní dílo
- 1999 Cena Jana Zahradníčka**
za českou poezii
- 2001 Cena Bohumila Polana**
čestné uznání za sbírku Krajina s osamělým jezdcem
- 2003 Cena Bohumila Polana**
1. místo za sbírku Liánový most
- 2005 Cena Bohumila Polana**
čestné uznání za sbírku Dům plný dopisů
- 2006 Cena Bohumila Polana**
1. místo za sbírku Vasquezův jestřáb
- 2006 Zvláštní doživotní cena literárního měsíčníku PLŽ**
- 2008 Povídka roku 2008**
1. místo v 1. kole za povídku Vojta

Ediční poznámka

Bibliografie literárního díla plzeňské rodačky Karly Erbové je vydávána u příležitosti 80. výročí jejího narození. Soupis z let 1947-2013 zahrnuje autorčinu básnickou i prozaickou tvorbu a výběrově rozsáhlé publicistické dílo a biografické záznamy. Spisovatelka publikovala pod jmény: Karla Fremrová (do roku 1951), Karla Papežová (do roku 1970) a až do současnosti jako Karla Erbová.

Záznamy publikací byly vyhledávány v knihovních fondech, katalogích a databázích následujících institucí: Knihovna města Plzně, Karlsruhe Institut für Technologie, Národní knihovna ČR, Studijní a vědecká knihovna Plzeňského kraje, Západočeské muzeum, Západočeská galerie. Některé záznamy byly vytvořeny díky publikacím zapůjčeným z knihovny Karly Erbové.

Novinové články a stati byly vybrány prostřednictvím Bibliografického katalogu - Články v českých časopisech, po roce 1990 pomocí databází ANL - Články v českých novinách, časopisech a sbornících, Anopress, Bibliografie české literární vědy, digitální knihovna KRAMERIUS, regionální články Knihovny města Plzně a Studijní a vědecké knihovny Plzeňského kraje, portálu Jednotná informační brána, Souborného katalogu polských knihoven NUKAT a také autorčiny faktografické kartotéky. Záznamy rozhlasových pořadů byly vytvořeny s pomocí elektronického archivu Českého rozhlasu.

Soupis je rozdělen na část věnovanou vlastní tvorbě a část biografickou. Záznamy jsou řazeny chronologicky (v jednotlivých letech chronologicky a abecedně), ke knižním titulům jsou přiřazeny ohlasy v tisku. Bibliografii rozšiřuje výběr elektronických a audiovizuálních zdrojů, rozhlasových pořadů a autorčiny cen. V souboru nejsou zařazeny příspěvky paní Erbové (jedná se o téměř 250 záznamů), které Radio Svobodná Evropa odvysílalo v letech 1997-2002.

Poděkování patří panu Ivo Harákovi za úvodní slovo, paní Vlastě Dischingerové z ČRo Plzeň za pomoc při dohledávání záznamů rozhlasových pořadů a především paní Karle Erbové za milou podporu, spolupráci a poskytnuté materiály.

Karla Erbová

výběrová bibliografie z let 1947 - 2013

Sestavily Květoslava Franková, Jana Kasková a Markéta Skálová
Vytiskla tiskárna MK-tisk Miroslav Kratochvíl
Vydala Knihovna města Plzně, p. o. ve spolupráci s Pro libris, o. s.
a s podporou Nadace 700 let města Plzně
www.knihovna.plzen.eu
Plzeň 2013
Vydání 1.

Náklad 150 ks
Neprodejné
ISBN 978-80-86446-65-3

Repro na obálce: Miroslav Houra. Motiv Ex libris Karly Erbové

KNIHOVNA
m ě s t a P l z e ň

201::Plzeň